



UV lidera proyecto para producir cacao **16-17**



QFB marca la pauta de financiamiento **10-11**

universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 14 / 602 / Mayo 25 de 2015 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Nuevos tiempos, nuevos estudiantes

15,19



general

Pedagogía celebra 61 aniversario **3**

Administradores universitarios continúan capacitándose **4**

Seminario Teológico de Edinburg distinguirá a Adolfo García de la Sierra **5**

Prosembuv contribuye a evitar deserción escolar **6**

Fondo de Innovación de las Américas ofrece becas **9**

Jorge Castañeda presentó *Amarres perros* **13**

Campus

ANFECA realizó IX Expo Nacional Emprendedora **21**

Cultura

Entrevista con Gilles Lipovetsky **23**

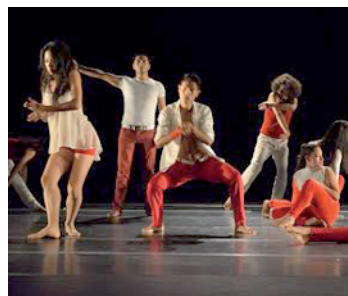
Jesús Medina dirigirá a la OSX **26**

deportes

Selección de Gimnasia Aeróbica superó expectativas **31**



Encuesta sobre el MEIF iniciará en junio **3**



Facultad de Danza: cuatro décadas de movimiento **24-25**



Universidad Veracruzana
"Luz de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge
Vázquez Pacheco, Karina de la
Paz Reyes, Paola Cortés Pérez
y Claudia Peralta Vázquez

Consejo Editorial
Mario Miguel Ojeda Ramírez, Jaqueline
del Carmen Jongitud Zamora, Enrique
Vargas Madrazo, Agustín del Moral,
Emil Awad, Celia del Palacio Montiel,
María del Rocío Ojeda Callado

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
- **Orizaba-Córdoba:**
Eduardo Cañedo Lomán
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera, Coatzacoalcos

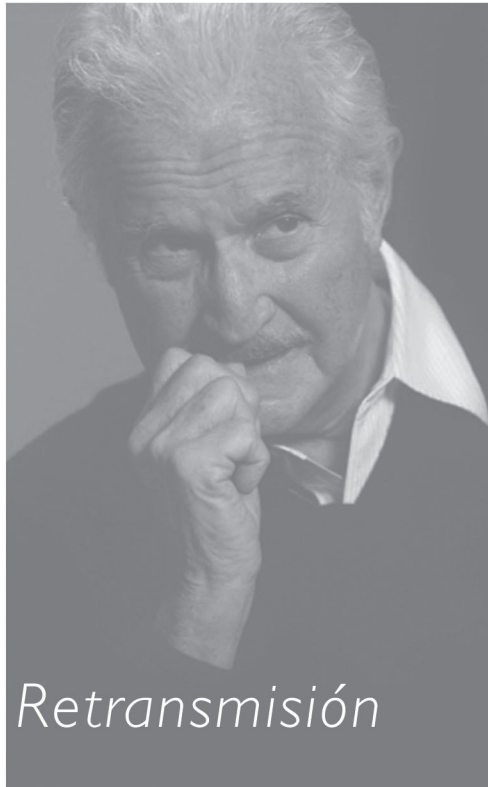
Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujiro Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

UniverSo es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México. **Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746. Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.) **Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita
Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



CARLOS FUENTES
CÁTEDRA INTERAMERICANA

El espejo enterrado

Invitados:
Florence Olivier
Basilio Baltasar
Julio Ortega
Rafael Tovar y de Teresa
Silvia Lemus

25 y 29 de mayo
9:00 horas
repetición: 14:00 horas
y 19:00 horas

Retransmisión

¡Te invitamos a seguir nuestra barra programática!

www.uv.mx/television



Barra Musical presenta: Al son de la tradición - Grupo semilla
27 de mayo, 9:00, repetición 14:00 y 19:00 horas.



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



¡Sigue nuestras Redes Sociales!

@Tele UV

/Tele UV

/Tele UV

/Tele UV



dgcuvv

@ComunicacionUV

► Del primero de junio al 10 de julio

UV encuestará a todos, en línea, sobre el MEIF

El cuestionario puede responderse en un promedio de 20 minutos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Universidad Veracruzana (UV) encuestará en línea, del primero de junio al 10 de julio, a estudiantes, académicos en funciones de docencia, directivos y administrativos del nivel licenciatura, para conocer su opinión sobre el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF).

En entrevista, Elizabeth Ocampo Gómez, coordinadora de la Evaluación del MEIF 2015, destacó que por primera vez se llevará a cabo un estudio completo sobre el modelo; con anterioridad sólo se realizaron muestreos en algunas facultades, indagando sobre algunos aspectos.



Equipo encargado de la evaluación

Detalló que se consultará a toda la población involucrada en el MEIF para conocer las perspectivas, las experiencias y la forma en que lo viven cotidianamente, “queremos identificar los aciertos y desaciertos en su funcionamiento”.

Ocampo Gómez mencionó que la encuesta se aplicará a una población de aproximadamente 70 mil personas, será en línea y voluntaria. Para el caso de los estudiantes, estará vinculada con el portal de servicios Mi UV.

En relación con las preguntas del cuestionario de estudiantes, abundó que están estructuradas por temáticas y son alrededor de 120 ítems que pueden responderse en un periodo de 20 a 25 minutos. “Realizamos alrededor de 20 pre-test, para

lograr una encuesta clara y concreta”, dijo.

“En general se les preguntará sobre su experiencia en las áreas de formación, la planeación de su trayectoria escolar, las tutorías, las actividades extracurriculares, la movilidad, el servicio social, la seriación, entre otros temas. La encuesta finaliza con una sección de sugerencias.”

Apuntó que el principal reto para el equipo de trabajo fue diseñar un solo instrumento enfocado a recabar las experiencias y las perspectivas de una población sumamente heterogénea, como lo es la comunidad universitaria de esta casa de estudios.

Confía en que haya una nutrida participación de los tres grupos encuestados al ser un tema de interés, porque las encuestas tienen el objetivo de recabar datos que nos ayuden a mejorar el actual modelo educativo de la UV. “Su perspectiva es la más rica, al ser quienes lo viven diariamente”.

Por último, apuntó que el objetivo final es contar con las herramientas suficientes para plantear propuestas de transformación y mejoramiento del MEIF.

“Una característica particular de esta evaluación es que apunta hacia la transformación. Las autoridades tienen claro que no será una evaluación más, sino que culminará en una propuesta de transformación, que se prevé inicie el próximo año.”

Pedagogía, 61 años de presencia institucional

El investigador Raúl Rojas Soriano, de la UNAM, impartirá un taller de investigación el 29 de mayo

PAOLA CORTÉS PÉREZ

A 61 años de fundación de la Facultad de Pedagogía *campus* Xalapa, es necesario recordar los logros alcanzados, así como reflexionar sobre los objetivos y las metas como entidad académica, expresó su directora Rocío Liliana González Guerrero.

Informó que toda la comunidad académica participa en el taller de retroalimentación para la construcción del Plan de Desarrollo de Entidad Académica (*Pladea*) 2013-2017; “esto dará

una certeza en el rumbo, los objetivos y las metas que se quieren alcanzar”.

La Facultad tiene 61 años de historia y de presencia institucional, ejemplo de ello es el Departamento de Psicopedagogía, del que surgió el evento ‘Pedagogía Orienta’, ahora constituido en una actividad respaldada por la Universidad, agregó.

Uno de los campos de investigación que pretende abordar es el relacionado con la Reforma Educativa, especialmente el rubro de la evaluación al ser considerada “una herramienta para reconocer la calidad”.

Asimismo, señaló que egresados destacados de esta entidad académica han alimentado las facultades de Pedagogía de los *campus* Veracruz-Boca del Río, Poza Rica-Tuxpan, así como del Sistema de Enseñanza Abierta, incluso se desenvuelven en el ámbito gubernamental.



Las actividades conmemorativas se realizarán durante todo el año

Respecto de las actividades conmemorativas, González Guerrero comentó que tienen programadas conferencias, talleres y conciertos didácticos a realizarse en lo que resta del año, una de ellas es el taller de investigación que impartirá

Raúl Rojas Soriano, investigador de la UNAM, el 29 de mayo.

Por último, reconoció que uno de los temas pendientes es la sustentabilidad, de ahí que ya tienen contempladas una serie de charlas, conferencias y talleres

intersemestrales, además que se prevé participar en el programa “Adopta una Hectárea” impulsado por la Secretaría de Medio Ambiente del estado, a fin de que los estudiantes realicen proyectos de intervención.

► Programa de formación de la SAF

“Tenemos gran equipo de administradores”: tallerista

ADRIANA VIVANCO

La Secretaría de Administración y Finanzas (SAF) y la Dirección General de Recursos Humanos (DGRH) llevaron a cabo un curso de actualización en la unidad central de esta casa de estudios, del 6 al 12 de mayo, como parte de la capacitación continua al personal administrativo en el marco del Programa de Formación de Administradores.

Cabe resaltar que los cursos de actualización se llevan a cabo desde inicios de año, con el objetivo de especializar a los profesionales que cuentan con experiencia en el ramo, en temas como desarrollo y fortalecimiento de la gestión administrativa y financiera de la institución.

En marzo se impartieron talleres especializados para cada área en Xalapa; en abril se llevaron a cabo dos cursos más, uno en el *campus* Veracruz-Boca del Río y otro en Orizaba-Córdoba, y durante mayo y junio se sumarán administradores de las regiones Poza Rica-Tuxpan y Coatzacoalcos-Minatitlán a las actividades de la región Xalapa. Con ello se habrán capacitado alrededor de 200 administradores.

Nora Alegría Carmona, administradora de la Dirección de Proyectos, Construcciones y Mantenimiento, detalló que



Personal de Xalapa recibió un curso de actualización

en el curso colaboraron los directores de las principales áreas: Personal, Egresos, Presupuestos, Contabilidad, Nóminas, Proyectos, Recursos Materiales, Oficina del Abogado General y la Secretaría de Administración y Finanzas, con el fin de reforzar y actualizarlos en nuevos procedimientos.

“Se está haciendo un esfuerzo para que todos los procedimientos se automaticen, el curso también sirvió para informarnos de todas las

obligaciones que tenemos como administradores, acentuando las obligaciones que se tienen en cada área”, explicó.

En este sentido dijo: “Tuvimos la oportunidad de conocer a fondo las directrices de trabajo de la Universidad, para que cuando nos enfrentemos a la documentación y procedimientos podamos aplicar los conocimientos. Respecto de la automatización de los procedimientos, en el área financiera están cambiando muchos

de ellos, así como los manuales, por lo que es necesario estar bien documentado y al pendiente de los cambios que se realizan y que en gran medida van a simplificar nuestro trabajo. Ya no haremos tanto papeleo ni daremos tantas vueltas, si seguimos los manuales todo lo resolveremos fácilmente”.

Asimismo hizo hincapié en que algunos administradores tendrán que tramitar el gasto y el pago a contratistas, como parte de los cambios que se implementarán en el

área financiera, por lo que es necesario saber cómo resolver los nuevos temas para simplificar el trabajo.

Por su parte, Jorge Aburto Sánchez, de la Dirección General de Vinculación, comentó: “El curso abarcó todas las áreas en las que estamos involucrados y eso genera una perspectiva más amplia del trabajo del administrador.

“Es importante que a partir de 2013 se insertaron en el estatuto general las funciones y atribuciones del administrador, lo que permitió ver la responsabilidad en su totalidad y nos dio un marco de referencia para actuar y cuidar nuestra función.”

Nayeli Grajales Méndez, del Departamento de Servicios Generales, coincidió con Alegría Carmona en la importancia de que participen los titulares de áreas para conocer sus problemas particulares.

Por último, señaló que la administración es mucho más que realizar trámites: “Somos el vínculo entre lo académico y el área administrativa, por ello es importante que se tome en cuenta el trabajo del administrador y que nos hagan conscientes que tenemos un gran equipo de trabajo que nos permite cumplir nuestras funciones. Éste fue uno de los grandes logros del curso”, concluyó.

► Señaló la Secretaria Académica

Estadística, indispensable para todas las disciplinas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica de la Universidad Veracruzana, inauguró el V Foro de Estadística Aplicada a la Geografía, Economía e Informática, y resaltó que para esta casa de estudios y todas las disciplinas de la ciencia, la estadística es un apoyo indispensable, sin embargo existe poca información entre jóvenes de bachillerato acerca del campo profesional de esta disciplina.

Rodríguez Audirac dijo que la rectora Sara Ladrón de Guevara tiene el interés de ampliar el conocimiento de lo que representa la estadística no sólo para nuestro quehacer universitario,

sino para el desarrollo de muchas otras actividades.

Asimismo celebró la realización del evento, que tuvo lugar del 18 al 22 de mayo en la Facultad de Estadística e Informática, ya que contribuyó a mostrar las aplicaciones de esta ciencia en varios ámbitos, de manera real y actual.

A su vez, Gerardo Contreras Vega, director de la Facultad, resaltó la participación de investigadores, académicos y estudiantes. La Sociedad Mexicana de Estadística y el Centro de Estudios de Opinión y Análisis de la UV también se sumaron al foro.

Por su parte la organizadora general del evento, Julia Aurora Montano Rivas, explicó la importancia de la estadística para todas las disciplinas: “Se aplica en mercadotecnia,

ciencias de la salud, pedagogía, psicología, en todo fenómeno donde se manejen datos y haya una situación aleatoria”.

La también Coordinadora de la Maestría en Estadística Aplicada, aseveró que los egresados de esta carrera cuentan con un amplio campo laboral y lamentó que su desconocimiento genere escaso ingreso de nuevos alumnos.

Tras el acto inaugural, Roberto Behar Gutiérrez, profesor de la Escuela de Estadística de la Universidad del Valle en Colombia, dictó la ponencia “Pensamiento estadístico: la vinculación de la estadística con la investigación y el desarrollo de la economía, geografía e informática”.

Destacó que el papel del estadístico es interdisciplinario: “Estamos en todo, hacemos un



Roberto Behar Gutiérrez

tour por la vida, por la psicología, la geografía y la industria”.

En la jornada inaugural destacó la presencia de especialistas como Nick Longford y Pere Grima Cintas, de España; y Omar Guillermo Rojas Altamirano, Mario Miguel

Ojeda Ramírez y Claudio Rafael Castro López, por parte de la UV.

También acudieron Liliana Betancourt Trevedhan, directora general del Área Académica Económico-Administrativa, y Vanessa Arroyo López, de la Dirección General de Vinculación.



► Director del Instituto de Filosofía

Adolfo García de la Sienra recibirá Doctorado *Honoris Causa* en Texas

México debe adoptar una postura filosófica clara para superar sus problemas, señaló

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El director del Instituto de Filosofía de la Universidad Veracruzana, Adolfo García de la Sienra Guajardo, recibirá el Doctorado *Honoris Causa* en Teología por parte del Seminario Teológico de Edinburg, en aquella ciudad del estado de Texas, el próximo 12 de junio.

Al hablar acerca de la condecoración, a la que calificó como un honor inmerecido, expresó que “es agradable ser considerado dentro de la comunidad internacional, ya que una parte importante del concepto de justicia es el reconocimiento”.

Refirió que la publicación y traducción de artículos y textos sobre filosofía reformacional, así como la impartición de diplomados, cursos breves y conferencias sobre este tema en el

Congreso de la Unión de México y la Cámara de Diputados de Chile, al igual que su experiencia como director de la Biblioteca de Filosofía Cristiana de la Editorial Clie de Barcelona, España, son motivos que derivaron en la entrega de esta distinción.

A pregunta expresa, explicó que la filosofía reformacional se basa en la cosmovisión judeocristiana, según la cual los fenómenos naturales y la vida humana están regidos por las leyes de Dios. Esta corriente, añadió, tiene presencia importante en Holanda, Alemania, Inglaterra, Canadá, Sudáfrica, Corea del Sur, Estados Unidos, Brasil y México.

A diferencia de esta postura, el postmodernismo no reconoce la existencia de normas y leyes objetivas a las que tengamos que someternos, “se rige por la idea de la autonomía de la voluntad,

según la cual nosotros inventamos nuestras propias normas”.

Dejó en claro que no se pueden transgredir impunemente las leyes del cosmos, como las normas morales, las de justicia o las económicas, porque dicha transgresión terminará por afectar a la sociedad.

Al aludir a la situación del país, advirtió que para solucionar los conflictos derivados de la violencia, la corrupción y la impunidad, los gobernantes deben aplicar una visión filosóficamente clara, seria y bien estructurada, pues de lo contrario podría generarse una disolución social.

García de la Sienra destacó que la injusticia, la inequidad social y la desigualdad ofenden a los mexicanos, quienes manifiestan poca credibilidad y confianza hacia los partidos políticos y el próximo proceso electoral.

Dijo que la filosofía seriamente cultivada dará respuesta a estos problemas y añadió que los

partidos políticos deben ser eco y expresión de posiciones filosóficas consistentes, en vez de ser agencias de colocación de amigos ineptos y plataformas de “chapulines”.

“Anteriormente, los partidos discutían y se ocupaban de los problemas políticos, económicos y sociales, además de que tenían un programa y proponían leyes. Ahora son como trampolines para que los chapulines puedan pasarse de un lado a otro por el hueso y así seguir ‘chupando’ de los fondos públicos: así vemos en México a los partidos; por eso la sociedad está muy molesta y poco entusiasmada”.

Señaló que las instituciones, fundadas por personajes como Benito Juárez o Lázaro Cárdenas, entre otros, han salvado a México.

“Los diferentes gobernantes han tenido momentos de lucidez que nos han dado soporte, México aguanta por sus instituciones, por ello debemos defenderlas y buscar la justicia, ése es el camino que debemos seguir.”

Es Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, Maestro (Programa Especial de Filosofía de la Ciencia) y Doctor en Filosofía por la Universidad de Stanford

Maestría en Filosofía analiza temas con pertinencia social

KARINA DE LA PAZ REYES

Los estudiantes de la Maestría en Filosofía, a través de sus proyectos de investigación, tratan asuntos urgentes que no sólo incumben al Área Académica de Humanidades, sino al público en general, expresó el coordinador de dicho posgrado, Víctor González Osorno, en entrevista previa al Primer Foro de Seminario de Tesis 2015, que se desarrolló el 19 de mayo en la Galería de Arte Contemporáneo (GAC).

Las ideas de justicia y libertad, así como la posibilidad de que el hombre sea dueño de sus sueños y de

su voluntad, añadió, están presentes en nuestra existencia cotidiana, pero no los atendemos a causa del ritmo de vida contemporáneo, de ahí la importancia de espacios de reflexión como el señalado.

González Osorno explicó que una de las intenciones del foro fue enriquecer la experiencia de los alumnos a la hora de exponer los avances de su proyecto de investigación; otra, el acercamiento a un público más amplio. De ahí que la sede haya sido la GAC del Instituto Veracruzano de la Cultura.

Durante la inauguración, el director de la Facultad de Filosofía,

Félix Aude Sánchez, comentó: “Estoy convencido que de este espacio va a surgir, sin pretensiones metafísicas, la materia prima con la que trabajará el filósofo”.

En el foro participaron 16 estudiantes en cinco mesas: Diálogo entre filosofía y literatura; Filosofía, política y pensamiento contemporáneo; Ética y sociedad; Filosofía: tradición e historia, y Epistemología y filosofía de la ciencia.

En la Mesa 1, moderada por Adriana Montiel Pradal, participaron: Christian Martínez, David Emmanuel Reyes Ramírez, José Rodrigo Castillo García y Carlos Alberto Balandra Larre.



Estudiantes con académicos y autoridades

La Mesa 2, moderada por José Eduardo Vázquez Reyes, estuvo integrada por Christian Goeritz Álvarez, Víctor Hugo López Ortega, Robin Matus González y Karla Jenifer García Landero.

En la Mesa 3, bajo la moderación de Christian Martínez Aguilera, participaron Noé Morales Antonio, Mauricio Márquez Murrieta, María del Rosario Diez de Sollano García y Nymyxnequy del Pilar Aguilar Tress.

La penúltima mesa fue moderada por Noé Morales Antonio, y en ella estuvieron Fernanda Toribio Gutiérrez, Ignacio Lagunes Carrera y Beckenvawer Sánchez Pérez.

Las actividades concluyeron con la mesa 5, moderada por Mauricio Márquez Murrieta, y en ella participaron Adriana Montiel Pradal, José Eduardo Vázquez Reyes, José Carlos Torralva Apodaca y Saúl López Juárez.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

➤ Ha beneficiado a alrededor de 100 jóvenes

Proseembuv evita deserción de estudiantes embarazadas

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El apoyo psicológico y emocional que el Programa de Salud para Estudiantes Embarazadas de la Universidad Veracruzana (*Proseembuv*) brinda a jóvenes de todas las facultades del *campus* Xalapa, ha sido fundamental para que éstas tomen decisiones congruentes y centradas sin abandonar sus estudios.

Esta estrategia surgió como programa piloto en 2012 y en 2014 fue inaugurada oficialmente. A la fecha se ha logrado atender a alrededor de 100 jóvenes, a quienes se brindan servicios gratuitos de vigilancia y manejo oportuno de las alteraciones del embarazo.

“De 2014 a la fecha, ninguna de las estudiantes ha desertado y el 100 por ciento continúa sus estudios”, expresó la coordinadora del *Proseembuv*, Sandra Vázquez Hernández.

Agregó que un equipo multidisciplinario, conformado por

médicos generales, nutriólogos, odontólogos, psicólogos y enfermeras de la Unidad de Ciencias de la Salud, se encarga de la atención de las jóvenes, que en principio muestran estrés y miedo ante la situación que enfrentan.

El *Proseembuv*, además del control prenatal, otorga apoyo psicológico, ejercicios profilácticos, taller de estimulación fetal, estimulación oportuna y apoyo educativo, promoción a la salud reproductiva, consejería en planificación familiar, colocación de dispositivo intrauterino (DIU), implante y dotación de condones y anticonceptivos orales hormonales.

La atención inicial y la primera entrevista, subrayó Vázquez Hernández, son fundamentales: “En ocasiones la paciente llega a expresar frases como ‘mi novio me pega’, ‘¿qué voy a hacer con la escuela?’ o ‘mis padres no saben’”.

Para atender esta problemática, se brinda atención multidisciplinaria dirigida no sólo a

su salud física, sino también a los aspectos psicológico y social, puntualizó.

La coordinadora del *Proseembuv* consideró prioritaria la integración de la familia y de la pareja –regularmente otro estudiante de la UV– a dicho proceso, con el objetivo de que la futura mamá no deserte.

Una vez que dan a luz, se abre una segunda línea de acción, que es la estimulación oportuna en el recién nacido, dijo Sandra Vázquez.

Actualmente, el programa es autofinanciable y se cuenta con el apoyo de todas las facultades de la Universidad. En un futuro se pretende extenderlo a todos los *campus* de la máxima casa de estudios.

Beneficiadas

Berenice Paredes, estudiante de Enfermería, agradeció el respaldo de *Proseembuv* para que su embarazo llegara a buen término, pese a que fue de alto riesgo.



Berenice Paredes

Con su hija de 45 días, comentó que no perdió el semestre: “El apoyo de los maestros fue fundamental. Fue muy complicado, falté mucho tiempo a la escuela, pero cuando presenté justificantes pude ajustar mis clases”.

Anita Villa González, alumna de Medicina y con seis meses de embarazo, compartió su experiencia en el *Proseembuv*: “Al principio



Anita Villa González

fue una gran sorpresa, pero poco a poco uno se va adaptando, aprende a disfrutar cada momento con sus altas y bajas.

“Estar embarazada significa más cansancio y demanda en el estudio, aunque éste es importante para salir adelante. Mi bebé nacerá en la primera semana de agosto y he pensado darme de baja temporal por un semestre, así podré dedicarle el tiempo que requiere.”

➤ Es un problema de salud pública

Al año, 300 mil mujeres son víctimas de muerte materna

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

El especialista en salud materna y perinatal de la Universidad Veracruzana, Tomás Gerardo Hernández Parra, dio a conocer que anualmente alrededor de 300 mil mujeres en el mundo fallecen a causa de complicaciones relacionadas con el embarazo y el parto.

A nivel nacional, éste es un grave problema de salud pública que ubica a Veracruz en el tercer lugar, después de los estados de México y Chiapas. Tan sólo el año pasado esta situación cobró la vida de mil mujeres, 38 de ellas en la entidad veracruzana.

Durante su intervención en el Foro “Aportaciones de la comunicación, educación, informática y la enfermería a la salud pública”, organizado por el cuerpo académico (CA) Comunicación y Educación en Enfermería, el especialista abordó el tema “La muerte materna como problema de salud pública”.

Aseveró que los países en vías de desarrollo registran mayor incidencia de muerte materna. Por el contrario, en Estados Unidos y naciones europeas, sólo una de cada 100 mujeres es víctima de este flagelo.

Ante estudiantes de la Facultad de Enfermería y de posgrado,

precisó que las enfermedades hipertensivas asociadas a la preeclampsia y hemorragias obstétricas representan el 70 por ciento de las causas que originan la muerte; también explicó que contribuye el desconocimiento sobre los signos de alarma obstétricos, así como la limitada accesibilidad a las unidades médicas y hospitalarias.

La Organización Panamericana de la Salud (OPS) ha hecho énfasis en que las mujeres tengan acceso a atención calificada durante el parto, que se mejore la cobertura y calidad de la atención, y se promueva el empoderamiento de las mujeres para decidir sobre su salud sexual y reproductiva. “Lo ideal es que la mujer estuviera en perfectas condiciones de salud para decidir por su cuenta el embarazo”.

Hernández Parra comentó que en nuestro medio la muerte materna es un elemento fortuito, ya que en algunos casos el embarazo no es deseado o

simplemente la salud de la mujer no es adecuada debido a padecimientos como anemia, sobrepeso y antecedentes diabéticos.

“Además de tener el poder de decidir cuándo embarazarse y cuántos hijos tener, las futuras madres deben saber la importancia del control prenatal.”

Tras la inauguración del foro, a cargo del director del Instituto de Salud Pública, Gabriel Riande Juárez, la directora de la Facultad, Yolanda Méndez Grajales, destacó que este evento no sólo reflejó la participación de enfermería, sino de otros actores dentro de la salud pública.

A su vez, Ruth Angélica Landa Rivera, líder del CA Comunicación y Educación en Enfermería, resaltó que el foro enriqueció la experiencia, los conocimientos y las habilidades de los estudiantes, quienes pueden aplicarlos a nivel comunitario.

Al evento asistieron Manuel Salvador Luzanía Valerio, líder del



Tomás Gerardo Hernández Parra

CA Comunicación y Educación en Salud Pública, y Adalberto Fox, coordinador de Difusión de la Investigación.



RSGC 769

Vigencia al 2015.05.30
Proceso de transparencia, acceso a la información y protección de datos personales

Coordinación Universitaria de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver. Teléfonos (228) 841 59 20, 818 78 91. Conmutador 824 17 00 824 27 00 ext. 10500 a la 10503

www.uv.mx/transparencia

www.uv.mx/transparencia/acceso/sistema/



cutai-uv



@cutai_uv



► Conmemoraron el Día Nacional del Psicólogo

UV y Sesver realizaron Primeras Jornadas Médicas de Psicología

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Psicología de la Universidad Veracruzana (UV) y el Instituto Veracruzano de Salud Mental “Dr. Rafael Velasco Fernández”, realizaron las Primeras Jornadas Médicas de Psicología, con motivo del Día Nacional del Psicólogo –20 de mayo–, para abordar temas referentes a los trastornos mentales, vistos como entidades médicas frecuentes que conllevan a la incapacidad y generación de problemas de quienes las padecen.

Las actividades tuvieron lugar en la sala de videoconferencias de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información, y fueron inauguradas por la rectora de la UV, Sara Ladrón de Guevara, acompañada de Alejandro Escalante, director del Instituto Veracruzano de Salud



Rafael Velasco, Alejandro Escalante y Sara Ladrón de Guevara

Especialistas analizaron desastres socionaturales

Es necesario elaborar proyectos de intervención conjunta

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

La Unidad de Género, el cuerpo académico (CA) Gestión y Política Ambiental, la Facultad de Psicología y el Centro de Ciencias de la Tierra (CCT), realizaron el Foro “Desastres socionaturales desde una perspectiva conjunta”, el 14 de mayo en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

Al inaugurar el evento, Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica, resaltó la importancia de “crear una masa crítica que contribuya a que todas las disciplinas de nuestra Universidad vayan reconociendo esa responsabilidad sobre nuestro entorno, sobre las decisiones de tipo económico, social y político que tienen que

ver con nuestras formas de vida y con la posibilidad o no de que los fenómenos hidrometeorológicos o naturales se conviertan en asuntos calificados como desastres”.

Por su parte, Juan Cervantes Pérez, director del CCT, expresó: “La naturaleza, en especial la atmósfera, se encarga de recordarnos, cada vez con mayor frecuencia, que los desastres están latentes y debemos estar preparados para afrontarlos y prevenirlos”.

Carla Enríquez Merlín, subsecretaria de Fomento y Gestión Ambiental de la Secretaría del Medio Ambiente (*Sedema*), destacó la cooperación de esa dependencia con la Universidad, “a la cual reiteramos todo nuestro apoyo y reconocimiento para la aplicación de proyectos de mitigación de gases de efecto invernadero, así como de adaptación a los efectos del cambio climático”.

Arturo Marinero Heredia, académico de Psicología y coordinador de la Unidad de Atención Psicosocial de la Facultad,

dio la charla “Concepciones sobre el origen de los desastres”, en la que planteó la importancia de investigar e intervenir en los grupos sociales cuando ocurren fenómenos que les afectan.

“La idea del desastre es equívoca, el evento es natural y el desastre es absolutamente social, tenemos que pensar la coherencia de las teorías y la lógica para intervenir”, recalcó el académico.

Existe una interpretación que permea absolutamente en todas las concepciones e investigaciones sobre el tema, advirtió: “La idea de que una fuerza sobrenatural determina y explica el desastre es permanente, se debe a fuerzas naturales poderosas que actúan irremediablemente sobre los seres humanos”.

La percepción del desastre exige cambios éticos y morales, ya que evidencia un desconocimiento de la dinámica de la naturaleza, para ello se han generado diversos enfoques, uno de ellos es el estructuralista que surgió



Arturo Marinero Heredia

en la década de los setenta y que difunde el concepto de vulnerabilidad; en la actualidad el enfoque social enfatiza la vulnerabilidad social.

Marinero Heredia subrayó que los desastres revelan la vitalidad de la respuesta organizada de las comunidades a pesar de que sirven también para fines políticos, por ello se hace necesario preparar adecuadamente a quienes brindarán atención a las poblaciones damnificadas.

Mental, de los Servicios de Salud de Veracruz (*Sesver*).

A decir de Ladrón de Guevara, estas jornadas cobran especial relevancia si se consideran los tiempos difíciles y complicados que atraviesa la sociedad mexicana actualmente a consecuencia de la violencia.

“Todos somos conscientes de lo duro y doloroso que nos está resultando atravesar ese largo y oscuro túnel que la violencia irracional, cruda y absurda representa, así como el elevado costo que todos por igual estamos pagando.

“Esta situación nos ha causado un grave daño como país, como sociedad y como individuos, y lamentablemente se refleja en la salud mental de muchos de nuestros semejantes.”

Asimismo, dijo que se trata de una iniciativa oportuna, que tiene dos objetivos fundamentales: crear conciencia entre los profesionales de la psicología, los trabajadores sociales y los enfermeros dedicados a este campo, para hacer un frente común que atienda los diversos problemas de salud mental.

El segundo objetivo, mencionó, es exhortar a la población a prestar especial interés a la salud mental, al ser uno de los aspectos clave para tener una sociedad con bases sanas.

En tanto, Alejandro Escalante destacó la importancia del psicólogo como un eje fundamental para la rehabilitación y tratamiento de los pacientes, considerando a la salud mental no sólo como un concepto que aspira a considerarse científico, sino como una profesión involucrada con la ética y la filosofía.

La conferencia magistral fue dictada por Elsa Tirado Durán, jefa del Departamento de Psicología de la División de Servicios Clínicos del Instituto Nacional de Psiquiatría “Ramón de la Fuente”, quien ha realizado estudios sobre la relación entre el cerebro y la conducta que se encuentra en cambios influidos por las variables sociales, familiares y personales.

Asistieron por parte de la UV: Juan Grapain Contreras, director de la Facultad de Psicología; Rafael Velasco Fernández, coordinador del Programa de Capacitación e Investigación en Prevención y Tratamiento de Adicciones.

Del *Sesver*: Liliana Loeza Torres, subdirectora de Enseñanza, Investigación y Capacitación; y Héctor de Leo Tobalina, comisionado estatal del Consejo Contra las Adicciones y jefe del Departamento de Prevención de Adicciones.

tips tecno.º

La tecnología a tu alcance

Seguridad de la información

BÁRBARA VARGAS VERA

La seguridad de la información consiste en preservar la *confidencialidad* (cuando la información es accesible únicamente para personas, entidades o procesos autorizados), la *integridad* (consistente en el mantenimiento de la exactitud y completitud de la información y sus métodos de proceso) y la *disponibilidad* (que consiste en que la información se encuentra accesible y disponible cuando lo requiera una entidad autorizada), así como de los sistemas implicados en su tratamiento dentro de una institución.

En la actualidad existen usuarios que no le dan la importancia debida al cuidado de la información que publican en la red –redes sociales, páginas de videos, páginas personales, foros, *blogs*, etc.–, ya que no diferencian entre publicaciones con nivel de privacidad público o privado, tal vez por desconocimiento o falta de interés sobre esto; en ocasiones sucede que ven la difusión de información como “normal”, pues entre más conocidos sean y más amigos tengan en determinada red social más importantes “serán”.

Cuando se habla de seguridad de la información también hay que pensar en aquella que se encuentra físicamente en papel, en la memoria de las personas, en el conocimiento y experiencia de las instituciones, ya sea que ésta se encuentre en nuestro poder o cuando se la proporcionamos a alguien más.

Por lo anterior, es muy importante proteger todo tipo de información, más aún si se trata de datos personales, identificar todos los datos de carácter personal que se proporcionan y que puedan ser utilizados para rastrear la identidad de una persona (nombre, número

de seguro social, fecha y lugar de nacimiento, teléfono, domicilio, salud, educativa, financiera, laboral, migratoria, entre otros).

En la Universidad Veracruzana (UV) se realizan acciones encaminadas a la seguridad de la información, de acuerdo a la norma ISO/IEC 27001, la cual marca los estándares de seguridad y las mejores prácticas recomendadas en seguridad de la información que guían la aplicación de mecanismos para garantizar la confidencialidad, integridad y disponibilidad de los archivos de información, mediante la implementación de un Sistema de Gestión de Seguridad de la Información (SGSI).

Como parte de las actividades que la UV realiza en relación con la implementación de un SGSI, se encuentran:

- Definición del alcance del SGSI;
- Definición de una política de seguridad;
- Definición de una metodología y criterios para el análisis y gestión del riesgo;
- Análisis del grado de implementación de medidas de seguridad, así como identificación de controles a desarrollar;
- Desarrollo de programas de formación y sensibilización en seguridad de la información;
- Gestión de incidencias;
- Elaboración de procedimientos y documentación;
- Así como la campaña de sensibilización sobre seguridad de la información

En próximas publicaciones se explicarán detalles de cada uno de los puntos mencionados, con la finalidad de brindar elementos de protección y una guía de buenas prácticas de seguridad que no sólo beneficien a una persona sino a todos los que le rodean.

Para mayor información, visite la página institucional referente a la campaña de seguridad de la información: <http://www.uv.mx/infosegura>, así como en nuestras redes sociales *Twitter*: @infoseguraUV y *Facebook*: seginfoUV. Y recuerda: información segura es cultura.

Los alimentos frescos no enferman, ¿o sí?

JORGE SUÁREZ MEDELLÍN

No le conozco en persona, estimado lector, pero podría apostar que usted –al igual que yo– toma todos los días una gran cantidad de decisiones sin pensar apenas en ellas, basándose en ese cúmulo de conocimientos que a falta de mejor nombre hemos dado en llamar “sentido común”. En condiciones normales, el sentido común funciona bastante bien, el problema es que no siempre coincide con los hechos.

Para demostrar esto, permítame contarle una breve historia: imaginemos que una mañana decide prepararse un delicioso emparedado, se dirige al refrigerador por un par de rebanadas de jamón, pero ¡oh sorpresa!, al abrirlo se da cuenta de que el embutido trocó su color habitual por un tono verdoso, está recubierto de una sustancia semejante a la baba y huele ligeramente a podrido, es decir, está echado a perder. ¿Qué hacer entonces? ¿Se arriesga a consumirlo o de plano prefiere tirarlo a la basura?

Lo más probable es que usted (o yo, o cualquiera) elija deshacerse del jamón en mal estado, y si alguien preguntase la razón del “desperdicio”, casi seguramente responderíamos que la comida descompuesta nos hace enfermarnos del estómago. Pero ¿cómo sabemos tal cosa?, ¿quién nos dijo que los alimentos deteriorados causan enfermedades? Pues nadie en particular, es algo que todo el mundo sabe por intuición, puro sentido común.

Aunque en este caso específico existe una relación indirecta entre el deterioro y la posibilidad de enfermarnos, de ninguna manera podemos decir que comer alimentos en mal estado necesariamente vaya a ocasionarnos un malestar. Por el contrario, la mayoría de las enfermedades estomacales están relacionadas con el consumo de alimentos que no presentan ningún signo de descomposición y, paradójicamente, casi nadie se enferma por comer comida echada a perder.



La pasteurización elimina microbios patógenos y deterioradores

¿Cómo explicar este hecho que contradice el más elemental sentido común? Para empezar, sería útil entender a qué nos referimos cuando hablamos de deterioro en los alimentos.

Por definición, la descomposición de un alimento implica que modificó su sabor, color, textura o aroma de una manera que nos resulta desagradable. Por eso es que los alimentos en mal estado casi nunca son responsables de enfermedades, porque al ser repulsivos al gusto, la vista o el olfato, simplemente no los comemos. Podría darse el caso de que los cambios en el alimento sean agradables a los sentidos (por lo menos para algunas personas), como ocurre por ejemplo con el yogurt o el queso azul, en cuyo caso más que considerar que está descompuesto hablaríamos de un platillo fermentado. Un ejemplo extremo es el arenque fermentado sueco o *surströmming*, una especialidad de la comida escandinava muy apreciada por los *gourmets* locales, aún a pesar de su olor fétido –semejante a la basura dejada al sol durante varios días– le convierten en un plato difícil para los paladares como el nuestro.

Ahora bien, muchos de los cambios relacionados con el deterioro de los alimentos (no todos, por cierto), se deben a la proliferación microbiana.

Sin embargo, los microorganismos responsables de la descomposición no suelen ser los mismos que ocasionan enfermedades al ser humano, y por lo tanto no necesariamente coinciden ambos en un determinado platillo. Así pues, es posible encontrar alimentos cuyas condiciones de elaboración y almacenamiento no hayan sido favorables para el crecimiento de microorganismos deterioradores, y aun así tener suficientes gérmenes patógenos para enfermarnos gravemente. Ésos son justamente los que más daños causan, pues es muy difícil identificarlos.

Por otra parte, existen ciertos procesos tecnológicos como la pasteurización que eliminan tanto microbios patógenos como deterioradores, por lo que permiten que los alimentos sean a la vez más seguros y durables. En cambio, condiciones que favorezcan el desarrollo de microorganismos suelen tener un impacto negativo tanto en la inocuidad como en la vida de anaquel.

En próximas entregas de esta columna, seguiremos hablando acerca de algunas otras discrepancias entre el sentido común y el conocimiento científico.



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos.

Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

► En el extranjero

Fondo de Innovación de las Américas ofrece becas

La UV participa en la categoría Promoción de estudios extranjeros enfocados en salud y nutrición

ADRIANA VIVANCO

El Fondo de Innovación de las Américas, del cual forma parte la Universidad Veracruzana (UV), ofrece becas a instituciones de educación superior (IES) que desarrollan enfoques innovadores para incrementar su número de estudiantes en el extranjero.

Este fondo ofrece apoyo en cinco categorías: Capacidad de construcción para expandir los programas de intercambio entre IES latinoamericanas;

Incrementar la inclusión de la población marginada a la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las matemáticas y los programas de sustentabilidad y manejo de recursos naturales; Innovación y colaboración de estudios extranjeros en América; Promoción de estudios extranjeros en ingeniería, física, geología y geofísica; y Promoción de estudios extranjeros enfocados en salud y nutrición, en el cual participa la UV.

Los estudiantes realizarán investigaciones en Estados Unidos y México, para identificar beneficios a la salud, así como prácticas que incrementen el riesgo de sobrepeso y obesidad en distintas edades, niveles económicos y antecedentes étnicos.

Héctor Rangel Ramírez, coordinador de Movilidad Estudiantil y Académica de la UV,

detalló que el proyecto se basa en estancias cortas de investigación y se tiene el objetivo de tener al menos una publicación conjunta entre Estados Unidos y México en el tema de disparidad de patrones de obesidad.

Abundó que la Universidad Lamar de Beaumont, Texas, medirá la sangre a través de un método de centrifugado y harán encuestas en la Universidad Veracruzana Intercultural, las Casas UV y los distintos *campus* para tener una muestra de población urbana y rural.

Acerca del Fondo de Innovación de las Américas, dijo que provee una plataforma para nuevos programas, conceptos, alianzas y oportunidades para las IES y estudiantes en el hemisferio occidental.



Héctor Rangel Ramírez, coordinador de Movilidad Estudiantil y Académica

Explicó que Barack Obama, presidente de Estados Unidos, lanzó esta iniciativa en marzo de 2011, para incrementar los intercambios estudiantiles en el continente americano.

Dijo que “la idea es lograr una movilidad constante entre la Veracruzana y la Universidad Lamar, no solamente en el área de ciencias de la salud; en una primera etapa nuestra participación está orientada al intercambio estudiantil de áreas académicas específicas. El primero se realizará en junio con la Universidad de Lamar, recibiremos ocho estudiantes del Área de Ciencias de la Salud y 10 estudiantes nuestros de la misma área realizarán

una estancia de 15 días. Se pretende que las actividades de colaboración se incrementen conforme el programa abra otras líneas de trabajo que se puedan aprovechar”.

Por otra parte, Héctor Rangel refirió que aparte de este vínculo con la Universidad de Lamar, la UV realiza acciones que fomentan el vínculo y la movilidad con otras IES, por eso es importante que los universitarios estén pendientes de la información que se publica en la página *web* de la Coordinación de Movilidad Estudiantil y Académica, la cual es el vínculo con todos los programas de movilidad que se ofrecen a nivel nacional e internacional.

► Del 1 al 5 de junio

Psicología realizará Jornada por los Aprendizajes y la Educación

La Facultad de Psicología y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo, realizarán la “I Jornada por los Aprendizajes y la Educación y V Jornada de Educación Especial: Investigación, evaluación e intervención”, del 1 al 5 de junio.

El objetivo es permitir el debate entre la comunidad universitaria, organizaciones civiles y autoridades educativas, sobre los procesos de aprendizaje, evaluación educativa, participación social en educación, educación intercultural y educación especial.

Los organizadores de ambos encuentros, que contarán con la participación de investigadores nacionales e internacionales, son el cuerpo académico (CA) Investigación y Desarrollo Tecnológico en Psicología de la Facultad y el proyecto Medición Independiente de Aprendizajes (MIA) del CIESAS-Golfo.

El evento será de carácter gratuito y tendrá cupo limitado, por lo que es necesario inscribirse en

línea para asegurar el lugar tanto en las conferencias como en los talleres, ingresando a la página *web*: www.uv.mx/jornadased

La inauguración será a las 9:00 horas en el auditorio de la Facultad de Psicología y posteriormente, a las 9:30, será la conferencia magistral “Evaluaciones ciudadanas de la educación en la India y el mundo”, a cargo de Suman Bhattacharjee, directora del Centro Aser y miembro de la organización civil PRATHAM de la India.

Las mesas redondas iniciarán a las 11:30 horas; la primera será “Enseñanza de las matemáticas” y a las 13:30, “Educación intercultural”.

El 2 de junio, a las 9:30 horas, Eduardo Backhoff Escudero, miembro de la Junta de Gobierno del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), impartirá una conferencia magistral.

El jueves 4, a las 9:30 horas, Guillermo Flores Briseño, académico de la Universidad Autónoma de Nuevo León, dictará la conferencia magistral “Discapacidad: las metas para el

desarrollo del milenio”, y el viernes 5, a las 9:30, será la conferencia magistral “Cómo mejorar la educación y no morir en el intento: Aplicaciones prácticas en psicología y áreas afines”, a cargo de Sebastián Figueroa Rodríguez, coordinador del CA Investigación y Desarrollo Tecnológico en Psicología.

El viernes 5, a las 12:40 horas será la mesa redonda “Participación social en educación”. Los talleres comenzarán a las 15:00 horas con “Evaluación del trastorno por déficit de atención: una visión desde la neuropsicología y la psicofisiología”, y al mismo tiempo se impartirá “Evaluación neuropsicológica breve a través del NEUROPSI”.

El martes 2, a las 15:00 horas, iniciará el taller “Manejo inteligente de mis emociones”; a las 16:00 se impartirán “Aplicación, diagnóstico e interpretación de la escala Wechsler infantil WISC-IV” y “Competencias de salud en educación especial”.

El miércoles 3, a las 16:00 horas, iniciará el taller “Estrategias de intervención para fortalecer la lectura en educación básica”; el jueves 4, a las 16:00 horas, comenzarán “Psicoballet: Una alternativa de tratamiento” y “Evaluación y diagnóstico en los trastornos de lenguaje”.

El programa completo de actividades se puede consultar en el sitio *web*: www.uv.mx/jornadased/

La Dirección de Innovación Educativa de la Universidad Veracruzana invita, por medio del Consorcio de Educación Abierta y la plataforma educativa edX, al curso gratuito y en línea de

Mejorando la educación de los maestros por medio de Recursos Educativos Abiertos

En este curso aprenderás cómo utilizar los Recursos Educativos Abiertos (REA) para planificar y poner en práctica actividades que promueven el aprendizaje profesional y el cambio pedagógico

Duración: Seis semanas

Idioma: Inglés

Inscríbete en:

www.edx.org/course/enhancing-teacher-education-through-oer-oecx-tess101x

➤ Para equipamiento

Centro Químico Biológico logró apoyo de IP y Conacyt



El CQBIS fue creado para fortalecer la investigación

PAOLA CORTÉS PÉREZ

El Centro Químico Biológico de Investigación y Servicios (CQBIS), de la Facultad de Ingeniería Química Farmacéutica Biológica (QFB), comprobó que es posible obtener recursos financieros de la iniciativa privada y la federación,

tras demostrar que sus proyectos son viables.

María Rita Virginia Saavedra Vélez, coordinadora del centro y académica de tiempo completo adscrita al Instituto de Neuroetología, recordó que una de las recomendaciones de los organismos acreditadores fue

impulsar el quehacer científico entre los estudiantes.

El primer paso que dieron los profesores que laboraban en los institutos, narró, fue involucrar a los estudiantes en trabajos experimentales con animales, los cuales se hacían en el bioterio, que poco a poco se acondicionó para

el área de investigación y alojar a los animales.

Dos años más tarde los profesores, en coordinación con la Dirección de la Facultad, acordaron impulsar un proyecto piloto que incluyera a los estudiantes en actividades de investigación, desde su ingreso hasta que concluyeran sus estudios profesionales, fue así que nació el Grupo Lumo.

“Creemos que a través de estas experiencias los muchachos adquieren muchas competencias, afortunadamente varios estudiantes tomaron la decisión de incorporarse, pero la limitante era el espacio.”

En la búsqueda de un espacio, relató Saavedra Vélez que durante un recorrido por las instalaciones de QFB encontraron una bodega que estaba subutilizada, se trataba del almacén general. “Solicitamos a los directivos de la Facultad que nos permitiera usarlo, con el compromiso de que nosotros acondicionaríamos el espacio.

“Una fortaleza que siempre ha tenido la Facultad de QFB es que un gran número de investigadores imparten clases, esto propicia que los estudiantes tengan un abanico muy grande de posibilidades para insertarse en el campo de la investigación.”

Grupo Lumo

Surgió para apoyar las actividades educativas de la Facultad, así que cada año participa en el programa “Conoce tu Universidad” para organizar una bienvenida, plática y recorrido para los alumnos de nuevo ingreso.

“La idea es lograr que los estudiantes se interesen en la investigación, aunque sabemos que no todos ejercerán este campo, sabemos que pueden adquirir competencias que les facilitará su desempeño no sólo en términos académicos sino profesionalmente.”

En la actualidad, abundó, alrededor de 25 alumnos participan en el grupo, por ello la necesidad de contar con un espacio donde no sólo pasen sus tiempos muertos sino que también aprendan.

“Tenemos alumnos de todos los periodos, aquí han encontrado la confianza para realizar sus tareas, reciben asesoría para algunas experiencias educativas –ya sea de sus propios compañeros o de otros profesores–, además se involucran en las actividades de investigación que se hacen en este espacio.”

En el CQBIS participan los docentes Gabriel Arturo Soto Ojeda, Gabriela Alcántara López, Mauro Antonio Villanueva Lendechy, María Rita Virginia Saavedra Vélez, y algunos otros de manera esporádica.

Hace tres años se autorizó que profesores y estudiantes integrantes del Grupo Lumo usaran el espacio que ocupaba el almacén general, para realizar sus actividades y prácticas académicas, recordó María Rita.

Al asumir la responsabilidad de acondicionar el espacio, contó que se dieron a la tarea de buscar donaciones en la iniciativa privada o gubernamental, ya sea al participar en convocatorias o al presentar proyectos de investigación.

“El último año y medio ha sido muy fructífero, obtuvimos un donativo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) de tres millones y medio de pesos, nos sirvieron para adquirir equipo de laboratorio y otros materiales.”

Por otro lado, mencionó, uno de los académicos gestionó donativos en la empresa BMW Internacional,



Alrededor de 25 estudiantes participan en proyectos de investigación



El Grupo Lumo participa en actividades de vinculación

y obtuvo seis millones 250 mil pesos en especie.

“Solicitamos materiales que pudieran proporcionarnos: equipo de protección, de seguridad, cristalería, algunos reactivos, insumos en general, que fueron distribuidos a todos los laboratorios de la Facultad y para CQBIS.

“Con esto hemos trabajado, poco a poco hemos avanzado con las adecuaciones para instalar los equipos y estar en condiciones de concluir el proyecto.”

Al respecto, Jorge Manuel Vázquez Pérez, estudiante e integrante del Grupo Lumo, dijo que el CQBIS es una muestra de que al interior de la UV es posible crear espacios innovadores que permitan a los alumnos y profesores desarrollar proyectos científicos.

“Creamos el binomio profesor-estudiante que permita sacar provecho académico, crear proyectos que beneficien directamente a la Universidad y dejarle algo por todo lo que nos brinda, porque nos da la oportunidad de participar en experiencias que no obtenemos en un salón de clase y que son importantes para nuestra formación como profesionista.”

Investigación

En CQBIS tanto los profesores como los estudiantes trabajan principalmente en dos líneas de investigación: el estudio de las propiedades farmacológicas de algunas plantas y la elaboración

de productos a partir de plantas con propiedades medicinales y alimentarias.

Respecto de la primera, Saavedra Vélez explicó que buscan validar su eficacia y establecer su seguridad, ya que se conoce que algunas plantas tienen propiedades ansiolíticas y depresivas, para regular

los niveles de glucosa, anticonvulsivantes y para contrarrestar el veneno de serpiente.

La segunda línea de investigación les ha permitido colaborar con otras facultades de la UV en proyectos de fabricación de pomadas, ungüentos, gel, entre otros productos a base de plantas medicinales.



Profesores y estudiantes acondicionaron el espacio



María Rita Saavedra Vélez, coordinadora

“La idea es rescatar tradiciones, dar certeza en el uso de estas plantas y acercarlas a la sociedad; el objetivo es dar un servicio y elaborar productos más accesibles y seguros.”

Señaló que una de las plantas con la que más se ha trabajado en el centro es *verbescina persicifolia* o *huichín*, al encontrarle diversas propiedades medicinales: reduce los niveles de glucosa en la sangre, acelera la cicatrización, es bactericida y fungicida.

Sin embargo, advirtió que el *huichín* está en peligro de desaparecer, las personas la derriban porque la consideran una hierba.

“Nos ha dado más satisfacciones en términos académicos, por ejemplo con

el proyecto de sus propiedades bactericidas los estudiantes Jorge Vázquez y Jahaziel Jiménez ganaron el segundo lugar en ExpoCiencias Nacional 2013.”

Vinculación

En cuanto a la vinculación con otras entidades académicas de la Universidad, instituciones y organizaciones sociales, Saavedra Vélez dijo que ha sido posible gracias a la participación activa de los estudiantes, a través del Grupo Lumo.

A nivel medio superior, comentó que han acudido a instituciones del nivel medio superior a impartir pláticas y talleres, con la finalidad de interesar y desarrollar la vocación por la investigación desde una edad temprana.

“Ha llegado gente externa a la UV a solicitar asesorías. También hemos trabajado con las facultades de Contaduría, Medicina, Biología y algunos institutos de investigación de la misma Universidad.”

Mencionó que después de la participación en ExpoCiencias 2013, los tecnológicos de Misantla, Coatzacoalcos y Alvarado les solicitaron asesoría y actualmente realizan investigación a distancia.

“Quisiéramos tener mayor impacto, pero nos limita porque sabemos que requerimos más tiempo para asegurarnos que esto se dé, sin embargo el objetivo principal es llegar a todos los sectores de la población.”

Saavedra Vélez expuso que el ideal es tener en CQBIS un laboratorio totalmente equipado, pero el verdadero reto es enseñar a los estudiantes que se puede construir un espacio de primer nivel desde cero.

“La investigación de punta no existe, existe una investigación bien hecha o mal hecha, sólo se necesita voluntad y creatividad, eso es algo fundamental que nos llevamos todos los que hemos crecido con CQBIS”, finalizó.

Augusto Mancisidor, más de medio siglo de “amasiato” con la UV



El académico se jubiló con 53 años de servicio

KARINA DE LA PAZ REYES

“Empecé a trabajar en la Universidad Veracruzana el primero de febrero de 1961, parece una mentira”, relató el académico Augusto Mancisidor Ahuja, quien fue uno de los 108 docentes jubilados que la institución galardonó el 14 de mayo, a propósito del Día del Maestro

Considerado un ícono de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), *campus* Veracruz-Boca del Río, aseguró que ha vivido un feliz “amasiato” de más de medio siglo con la máxima casa de estudios de la entidad.

“Pero uno se tiene que retirar antes de que la edad te gane y comiences a confundir tu nombre o lo que tenías que decir. Te debes retirar cuando tus alumnos te respetan, algunos te quieren, otros te admiran”, expresó.

Augusto Mancisidor es oriundo de Tlacotalpan, Veracruz, ahí estudió hasta la secundaria, después ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria Número 1 de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en el Distrito Federal, y posteriormente ingresó a la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la misma institución.

En 1961, recién egresado, llegó al puerto de Veracruz en calidad de trabajador de la Fundación Rockefeller, pero el entonces director y fundador de la FMVZ de la UV, Jesús Tavizón Araiza, lo invitó a integrarse a ésta como profesor.

Así inició su labor académica – paralela a su trabajo en la Fundación Rockefeller–, trabajando por horas en prácticas de parasitología e impartiendo la materia de Genética y Mejoramiento Animal.

“Ahí comenzó mi historia en la Universidad Veracruzana, que se prolongó hasta agosto de 2014, cuando me atreví a dejar la Universidad.

“Mi primera actividad fue participar en una junta académica. La Facultad de Veterinaria no tenía todavía edificio propio y trabajaba en espacios disponibles en la Facultad de Medicina; el director de ésta era Horacio Díaz Correa, quien ofreció el espacio para que Veterinaria empezara a trabajar, lo cual sucedió en 1957.”

Cuando Mancisidor Ahuja llegó ahí, el programa académico estaba en pleno desarrollo, de manera que cada año se creaba un nuevo grupo que requería profesores. “No había examen de oposición como ahora, las personas pasábamos a formar parte del personal académico de la Universidad por invitación”, recordó.

“Tuve un gran enamoramiento, un amasiato durante más de medio siglo con mis alumnos, con mi escuela de Veterinaria, con la Universidad. Pasar tanto tiempo en la Universidad Veracruzana no fue de ninguna manera con el objeto de establecer un récord, sino porque era el sitio donde mejor me sentía”.

Augusto Mancisidor relató que cuando comenzó a considerar la posibilidad de jubilarse, constantemente posponía la decisión: “Así pasaron dos o tres años. ¿Por qué no me iba? Porque ahí están muchas cosas que quiero, como mi cubículo, mi salón de clases o la relación con los jóvenes, que es tan importante. Estar frente a grupo implica estudiar, mantenerte activo mentalmente, te permite tener tu tiempo ocupado y de pronto la jubilación significa renunciar a cosas que fueron tu vida durante mucho tiempo”.

Augusto Mancisidor, quien también dirigió el Área Académica de Ciencias Biológico-Agropecuaria y fungió como director y secretario Académico de la FMVZ, tiene ahora dos metas principales: dedicar tiempo a su esposa –con quien se casó en 1963– y a sus lecturas.

El académico de 76 años de edad comentó que la UV ha tenido una evolución académica notable y expresó: “Aunque la Universidad haya alcanzado un grado de calidad importante, siempre habrá mucho por hacer. Creo que los profesores deben hacer el mayor esfuerzo posible con sus alumnos y con sus proyectos de investigación.”

“En cuanto a los estudiantes, es muy importante que aquellos que son aceptados por la institución valoren la oportunidad que ésta y la sociedad les brindan. Si profesores, investigadores y alumnos hacen lo que deben, nuestra Universidad dará un brinco extraordinario.”

Necesario, privilegiar el trabajo colectivo: Gunther Dietz

KARINA DE LA PAZ REYES

El investigador del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), Gunther Dietz, propuso la creación de una red de recursos institucionales como una estrategia para la publicación de los resultados de investigación en revistas indexadas de alto impacto internacional.

Dietz figura entre los siete investigadores que fueron distinguidos por la Universidad, en el marco del Día del Maestro, y que sobresalieron en las bases de datos y los *rankings* del proyecto “Webometrics” del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España y del 7º Programa Marco de la Unión Europea.

Ante sus colegas y autoridades universitarias, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, Dietz ofreció un discurso en el que aclaró que los *rankings* son instrumentos que reflejan la creciente internacionalización del quehacer académico, en este caso, de los productos de investigación publicados en línea.

Opinó que se trata de un proceso accidentado para muchas universidades, ya



El investigador propuso crear una red de recursos institucionales

que persisten desigualdades y asimetrías, sobre todo entre las del norte y las del sur.

“En este sentido, las universidades públicas ‘de provincia’ tienen que afrontar un rezago histórico para demostrar a los centros hegemónicos de producción científica que también generan conocimiento novedoso.”

Añadió que la Universidad y los académicos tienen la tarea de diversificar los canales de

difusión a nivel estatal, nacional e internacional.

“Necesitamos segmentar nuestras pautas de difusión para llegar a distintas ‘comunidades de validación’, como las llaman algunos metodólogos. No es ni más ni menos importante publicar en revistas indexadas altamente *rankeadas*, que impactar en nuestro entorno inmediato mediante vinculaciones

comunitarias. Se trata de estrategias complementarias, de lenguajes diversos y de audiencias distintas.”

Gunther Dietz señaló la necesidad de incluir la difusión, la publicación diversificada de resultados y productos del trabajo académico en el posgrado, para que los futuros investigadores desarrollen las competencias lingüísticas, comunicativas y de literalidad académica necesarias para acceder a los medios altamente *rankeados*.

En su opinión, también se requiere un esfuerzo conjunto y coordinado de las direcciones de Comunicación de la Ciencia, General de Investigaciones, General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y General de Relaciones Internacionales, así como la Facultad de Idiomas, entre otras entidades, para ofrecer cursos y talleres de redacción académica y comunicación científica en diferentes lenguas.

“Se trataría de una especie de red de recursos institucionales que nos permita aprovechar de forma menos individual y fragmentada, de forma más colegiada y sistemática las capacidades, los saberes-haceres que ya existen al interior de la Universidad. Cuenten con todo nuestro apoyo para echar a andar este tipo de iniciativa”, concluyó.

Jorge Castañeda presentó *Amarres perros* en el MAX

KARINA DE LA PAZ REYES

El político e intelectual mexicano Jorge G. Castañeda, presentó *Amarres perros. Una autobiografía*, en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX), acompañado de la rectora, Sara Ladrón de Guevara, y el ex rector de la misma, Víctor Arredondo Álvarez, el 22 de mayo. Ahí, compartió su visión de la política del país, sobre todo de las candidaturas independientes, así como anécdotas de vida.

Quien fuera secretario de Relaciones Exteriores de México de 2000 a 2003, justificó la razón de ser de su libro, pues dijo que se trata de una obra que se tiene que hacer cuando hay los elementos necesarios: memoria, documentos, así como familiares y amigos a quienes es posible recurrir o consultar.

A lo cual se suma que quería contribuir a romper un tabú presente en el país: realizar una autobiografía. “Podemos contar las del siglo XX y lo que hay del XXI y si es una veintena, son muchas. Sobre todo, si vemos a los tres grandes escritores del México del siglo XX (Octavio) Paz,



Le acompañaron la rectora Sara Ladrón de Guevara y el ex rector Víctor Arredondo

(Carlos) Fuentes y (Juan) Rulfo, ninguno escribió un texto autobiográfico”, comentó.

Además, Castañeda detalló dos anécdotas de su vida que vienen de manera detallada en

Amarres perros: el fraude electoral de 1988, que permitió a Carlos Salinas de Gortari ser presidente

de la República, y su candidatura independiente, la cual buscó desde 2003, sin embargo órganos judiciales le negaron tal posibilidad.

“En el texto cuento que primero necesité una cierta complicidad del IFE (Instituto Federal Electoral), en particular de Luis Carlos Ugalde; también la enorme resistencia que hubo por parte de (Vicente) Fox y (Felipe) Calderón, usando todos los recursos del Estado Mexicano –para presionar a la Suprema Corte de Justicia de la Nación y luego a la Corte Interamericana de Derechos Humanos– para que no fallara a mi favor.”

La razón de tales “excesos” es que todos los partidos políticos saben que la sociedad los “detesta” y si tienen otras alternativas, las toman, dijo. Como ejemplo citó el caso actual de Jaime Rodríguez Calderón, “El Bronco”, candidato independiente para gobernador de Nuevo León.

En su intervención, Sara Ladrón de Guevara celebró la presencia de Castañeda en la Universidad para presentar su autobiografía, la cual calificó como una novela histórica, pues narra procesos sociales de los cuales ha sido testigo. Es más, para ella, el telón de fondo de la obra es la revolución.

Finalmente, Arredondo Álvarez –quien fungió como moderador– expuso una síntesis de la vida y obra de Castañeda, así como de *Amarres perros*. “En su libro Jorge nos comparte rasgos de sus raíces familiares, del constante peregrinar de sus padres como profesionales de la diplomacia, que le imprimen desde temprana edad su perfil de trotamundos”.

➤ En libro coeditado por varias IES

Investigadores analizan las reformas borbónicas

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Las reformas borbónicas planteadas por la monarquía española durante el siglo XVIII para la América hispánica fueron un montón de accidentes y tropezones, indicó Rafael Diego Fernández Sotelo, uno de los coordinadores del libro *De reinos y subdelegaciones. Nuevos escenarios para un nuevo orden en la América Borbónica*, durante la presentación de éste en el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (IIH-S).

“También hubo ideas claves y aciertos, pero mientras no hagamos investigaciones sobre las figuras de los intendentes que nos permitan entender este complejo proceso, no

podremos responder a la pregunta: ¿fue un éxito o un fracaso?”

El texto se compone de 15 artículos enfocados a revisar la figura de los delegados y las delegaciones en la América borbónica, trabajo realizado por expertos e investigadores en política, administración, economía y sociedad de la época colonial hasta la Independencia.

A decir de Fernández Sotelo, se aborda un tema coyuntural que había sido poco estudiado e incluso olvidado por la historiografía; agregó que con este trabajo no se pretende demostrar que estas figuras públicas fueron unos santos o ángeles, simplemente mostrar quiénes eran y qué hicieron.

“De corregidores y alcaldes mayores existen bastantes estudios, también los ayuntamientos constitucionales y las diputaciones provinciales han sido bastante bien trabajadas; sin embargo lo que faltaba era lo que unía a los dos procesos y lo que permitía una explicación de ello eran las intendencias, de las que sólo teníamos estudios lineales. Con este estudio hay más posibilidades de entender los procesos históricos.”

Recordó que fue a mediados del siglo XX cuando por primera vez se estudió el tema de los intendentes, por parte de los investigadores españoles José Miranda y Luis Navarro; este último “sostuvo que el proyecto de intendencias era muy bueno y habría sido un éxito rotundo si no hubiera



“Con este estudio hay más posibilidades de entender los procesos históricos”:

Rafael Diego Fernández Sotelo

sido por los delegados, que fueron los pies de barro de todo el sistema”.

Apuntó que este razonamiento hecho por Luis Navarro en la década de los cincuenta, ocasionó que fueran estigmatizados estos funcionarios de la época colonial, “nadie quería trabajar el tema”.

En tanto, José Luis Alcauter Guzmán, uno de los articulistas que participó en el libro, expresó: “Una muestra de que estos sujetos jugaron un papel preponderante, fue la conexión del mundo local con el siguiente nivel o con el mundo virreinal y los grandes emporios comerciales, porque a través de los territorios que gobernaron transitaban las mercancías y la plata”.

Los comentarios sobre el título estuvieron a cargo de Juan Ortiz Escamilla, Yovana Celaya Nández y Michael Ducey, director e investigadores adscritos al IIH-S, respectivamente, quienes coincidieron en que se trata de una excelente investigación que se convertirá en una consulta obligada para todos los estudiantes, docentes e investigadores de esta área disciplinar.

UV, siempre a favor de la paz: Rectora

KARINA DE LA PAZ REYES

En la Universidad Veracruzana (UV) el discurso a favor de la paz siempre está presente, pero con otras palabras: equidad de género, que habla de la no violencia; interculturalidad, que indica respeto a las diversas formas de ser; y sustentabilidad, que es la armonía con el medio, expresó la rectora Sara Ladrón de Guevara al inaugurar el programa “UV: tendiendo puentes hacia la paz”, el 20 de mayo en el Complejo Cultural Tlaqná.

“Creo que vivimos la violencia en muchas formas y la Universidad debe hacer un espacio para reflexionar y fomentar la no violencia”. Ésta se vive de diferentes maneras y medios: intrafamiliar, en las aulas, incluso en las redes sociales, comentó la Rectora.

“La violencia también se genera de manera virtual”, subrayó. “Siempre hablamos de los beneficios de las nuevas tecnologías porque tenemos que integrarlas a nuestros quehaceres, y hablamos de las tecnologías de la información y la comunicación como una panacea, y lo son, pero también son vehículo de violencia de la que tenemos que concienciar a nuestros jóvenes”, añadió.



Sara Ladrón de Guevara participó en la siembra de árboles

Asimismo, Ladrón de Guevara celebró que sean dos las direcciones generales que coordinarán el programa: la de Difusión Cultural (DGDC) y la de Desarrollo Académico e Innovación Educativa (DGDAIE).

Previo a la inauguración, estudiantes de la Facultad de Letras Españolas presentaron una adaptación de fragmentos de la obra *Música de balas*, de

Hugo Salcedo, cuya dirección estuvo a cargo de Rosalinda Ulloa, de la Organización Teatral de la UV, y de Nidia Vincent Ortega, profesora e investigadora de la citada Facultad.

La ceremonia inició con la intervención de José Antonio Hernanz Moral, titular de la DGDAIE, quien expresó: “Estoy convencido que la tarea universitaria, la tarea de quienes



Estudiantes de Letras Españolas presentaron *Música de balas*

nos dedicamos a reflexionar el mundo para que se pueda cambiar, nos exige la valentía de no sólo sufrir la realidad –que es tremendamente violenta e injusta–, sino en decir ‘eso está ocurriendo’”.

El funcionario dijo que la paz es la capacidad para mirar al otro, “reconocerme y hacerlo con respeto, con honestidad, incluso con esa necesidad de construir una red colectiva de realidades”.

A la ceremonia también acudieron la titular de la DGDC, Esther Hernández Palacios, así como funcionarios de diversas dependencias de la institución.

Tras la inauguración, la Rectora y la Secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac, se unieron a la siembra de árboles que se realizó a un costado de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

➤ De Arquitectura

Estudiantes proponen rescate de diseños tradicionales y sustentables

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Estudiantes del segundo semestre de la Facultad de Arquitectura propusieron el rescate de diseños arquitectónicos tradicionales y sustentables, ya que en México ese concepto se ha perdido debido al ingreso de nuevas corrientes.

Los jóvenes expusieron figuras geométricas a gran escala en la explanada del plantel y elaboradas con material reciclable como bambú, tela y cartón, resultado del aprendizaje dentro de la experiencia educativa (EE) Geometría Descriptiva.

Joel Del Moral Pérez, titular de la EE, manifestó que con este trabajo se planteó que los alumnos conserven la arquitectura tradicional, ya que en ocasiones se imitan corrientes como el minimalismo y el constructivismo, “estilos que no son nuestros pero que nos identificamos con ellos”.

El propósito es impulsar la arquitectura ecléctica, es decir,

combinar el estilo mexicano, tradicional, barroco y rescatar el color, también lamentó que en zonas habitacionales y residenciales se observe el estilo minimalista.

“Nosotros no estamos acostumbrados a lo sobrio, no hay nada en los muros, sólo asientos alargados e incómodos.”

Del Moral Pérez subrayó que lo ideal sería fusionar el estilo personal del arquitecto con el estilo tradicional mexicano y agregar aspectos sustentables, como el aprovechamiento del agua de lluvia, la instalación de calentadores solares e invernaderos.

Finalmente, destacó la importancia de que los jóvenes conozcan la geometría como opción para diseñar espacios más grandes.

En tanto Jonathan Rojas, estudiante del segundo semestre, dijo que en la EE Geometría Descriptiva los enseñan a emplear figuras geométricas “para que en un futuro no construyamos sólo

cajas de zapatos, la intención es despertar nuestra creatividad y hacer formas diferentes”.

Comentó que la figura creada por los cuatro integrantes de su equipo fue un paraboloide, en el que se emplearon materiales simples como bambú, hilo y cartón.

Por su parte, Alexa Adriana Méndez Pale diseñó una tumba con la forma de un conoide y directrices repartidas uniformemente. Ella consideró la importancia de innovar sobre lo que ya existe: “Estamos adoptando otras culturas que no son nuestras, con este trabajo el maestro pretende lograr el rescate de la cultura y también conservar el medio ambiente”.

Su compañero Juan Carlos González Martínez aseveró que hoy en día, la arquitectura sustentable representa una opción económica y orgánica en la creación de nuevos espacios.

“La arquitectura sustentable es materia prima, en cualquier lugar se puede hacer, es material que se tiene a la mano, inclusive económico.”

Cabe destacar que en esta ocasión, las figuras geométricas fueron adaptadas como *stands*, donde los 40 alumnos participantes aprovecharon para vender fruta y alimentos a bajo costo, con el fin de recuperar una parte de la inversión total del material que utilizaron.

Como parte de esta actividad, los estudiantes también elaboraron un mural sobre arquitectura prehispánica, en el cual se aprecia el “tequitli” o fusión de la arquitectura prehispánica con la europea.



Expusieron figuras geométricas a gran escala

“Día de las Humanidades” cosechó reconocimiento y consenso

Autoridades y comunidad estudiantil se pronunciaron porque el evento tenga continuidad

KARINA DE LA PAZ REYES
Y DAVID SANDOVAL

El esfuerzo que los consejeros alumnos realizaron para organizar y llevar a cabo con éxito el “Día de las Humanidades” fue reconocido y celebrado por autoridades de la Universidad Veracruzana, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, quienes se unieron a la demanda generalizada para que el evento se realice nuevamente y, de ser posible, con carácter anual.

El “Día de las Humanidades” fue una iniciativa de los representantes alumnos de los programas educativos que alberga el Área Académica de Humanidades para animar un debate colectivo respecto de sus áreas de estudio y de sus perspectivas comunes y, al mismo tiempo, promover la unión entre los estudiantes de ésta, una de las áreas académicas históricamente considerada como fortaleza de la máxima casa de estudios de Veracruz.

Durante la ceremonia de clausura de esta intensa jornada académica, deportiva, cultural y artística, la Rectora destacó: “Celebro que los consejeros de las distintas facultades que integran el Área Académica de Humanidades, así como el Sistema de Enseñanza Abierta, se hayan unido a este esfuerzo”.

Subrayó su deseo de que el “Día de las Humanidades” se realice año tras año, por lo cual será importante el pase de estafeta de los consejeros estudiantiles, para que los esfuerzos que hoy inician sigan teniendo frutos.

“Bienvenida esta iniciativa, bienvenidos sus esfuerzos y la petición, muy sentida, de que logremos que esta experiencia del ‘Día de las Humanidades’ se convierta en



La Rectora clausuró los trabajos

un día anual. Que esto se reproduzca de tal manera que se enriquezca la visión de quienes forman parte de estas disciplinas”, destacó.

En el presidium le acompañaron los consejeros estudiantiles y co-organizadores del evento: Israel Ortiz Ponce (Filosofía), Angélica Suárez Morales (Derecho) y Luz Stephanie Rivera (Antropología). Así como el director general del Área Académica de Humanidades, José Luis Martínez Suárez, y el coordinador de Asuntos Estudiantiles, Juan Capetillo Hernández.

Entre el público también estuvieron presentes el resto de los integrantes del comité organizador, los consejeros estudiantiles Víctor Hugo Gaytán (Pedagogía), Karla Alejandra Díaz (Historia), Alejandra Libertad Rivera (Letras), Víctor Manuel Rodríguez (Idiomas) y David Hernández (Sociología).

Angélica Suárez, en nombre de los co-organizadores, expuso que fue mucho el aprendizaje adquirido en esta jornada de trabajo, desde su previa organización hasta el día en que se desarrolló el evento en sí.

“Nuestra idea era llevar a los ponentes a la mayoría de las

facultades posibles, para que nuestros demás compañeros pudieran escuchar los puntos de vista de cada una de las disciplinas. Esperemos contar con el apoyo de todos ustedes para este proyecto, porque no queremos que se quede aquí. Fue todo un éxito”, dijo.

Asimismo, reconoció que a todos ellos les dejó conocimientos y la mente abierta pensando en los diversos temas analizados en las mesas de debate. Ella, en particular, consideró que después de esto habrá muchas

inquietudes para aplicar reformas a los programas de estudios, “porque nos hacen falta muchas cosas para complementar nuestras carreras”.

Mesa redonda

Durante la jornada se efectuó la mesa redonda “La interdisciplinariedad en las ciencias sociales y las humanidades”, en la que participaron los estudiantes: Arturo Alí Mayo Alarcón, de la Facultad de Filosofía; Néstor de Jesús Morgado Orozco, de la Facultad de Idiomas, Martín Correa

Arce, de la Facultad de Historia, y Jesús David Ochoa Luna, de la Facultad de Derecho.

Los universitarios coincidieron en señalar que la interdisciplinariedad es una aproximación a determinadas problemáticas y objetos de estudio, y que en la actualidad persiste una división conceptual entre las ciencias sociales que es posible subsanar.

La interdisciplinariedad permite el uso de herramientas de una disciplina en el área de estudio de otra, comentó Martín Correa al señalar que el filósofo Edgar Morin propone repensar a las disciplinas académicas como campos que tienen la posibilidad de entrecruzarse en sus indagaciones.

“Gran parte del problema reside en conceptualizarlas como campos separados del conocimiento”, apuntó.

En ese sentido, Arturo Alí reconoció que técnicas como las historias de vida son recursos útiles para diversas investigaciones ya que el objeto de estudio primordial de las humanidades es la cultura.

En tanto, Ochoa Luna precisó que “las ciencias sociales y las humanidades se encargan del estudio del ser humano como un ente social, poniendo énfasis en las interacciones humanas y la cultura”.

Señaló que la interdisciplinariedad posibilita “la construcción en el espacio fronterizo de una nueva ciencia, un grado más alto de interdisciplinariedad, lo cual está formando el nuevo conocimiento humano”.

Por su parte, Morgado Orozco hizo referencia al concepto planteado y advirtió que “no podemos crear una homogeneización; juntar los requerimientos necesarios para que sea una nueva ciencia, es tener los métodos de las ciencias sociales pero no es un objeto de estudio”.



Los actividades culturales formaron parte de la jornada



El encuentro concluyó con un recital de Ronda Jazz

El Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales invita a la conferencia

“La globalización y sus efectos sobre la región”

impartida por Carlos Téllez Valencia, investigador de El Colegio de Michoacán

26 de mayo, 17:00 horas Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán”. Diego Leño 8. Xalapa, Ver.

► Participan la empresa Nestlé, la BUAP e institutos tecnológicos

UV lidera proyecto para producir cacao en Veracruz y Oaxaca

En dos años han obtenido resultados que se esperaban para cuatro, por lo cual se negocia una segunda etapa

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

Un proyecto coordinado por la Universidad Veracruzana (UV) con productores de Veracruz y Oaxaca, en el que también participa la empresa Nestlé, busca generar alternativas para la producción de cacao y vainilla, con resultados que han superado las expectativas y posibilitan una segunda etapa del mismo.

Enrique Hipólito Romero, integrante del cuerpo académico (CA) en formación Manejo y Conservación de Recursos Bioculturales, detalló los avances de la iniciativa denominada "Rescate biocultural de sistemas agroforestales con especies de alto valor ecológico, económico y social", que bajo convenio de colaboración la UV desarrolla con la compañía Nestlé de México, en el marco del Plan Cacao de México.

En el proyecto también participan la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), los institutos tecnológicos de Úrsulo Galván (ITUG) y de Tuxtepec (ITT), así como agricultores de Papantla, Veracruz, y Cerro Camarón, Oaxaca.

"La Universidad Veracruzana representa el engranaje que ha permitido que todos estos actores, que son socios estratégicos en el proyecto, desarrollen sus actividades", detalló el investigador, quien comentó que forman parte del CA sus colegas Silvia del Amo y José María Ramos Prado, adscritos al Centro de Eco-Alfabetización y Diálogo de Saberes (*EcoDiálogo*).

"Es un proyecto que está generando una cohesión generacional y proviene de los primeros trabajos de Del Amo efectuados en los años sesenta y setenta sobre restauración ecológica", comentó Romero.

El convenio de colaboración entre la UV y la empresa se firmó el 24 de septiembre de 2013, no obstante los trabajos comenzaron un año antes, como el mismo documento lo establece en una cláusula, ya que en 2012 hubo un acercamiento en Costa Rica y se planteó la necesidad de vinculación.

En un principio los recursos



Enrique Hipólito Romero

otorgados sólo cubrían viáticos para académicos y ellos tuvieron que gestionar los biofertilizantes necesarios para llevar a cabo las labores, por ello se sumó a la BUAP, que entregó una donación en especie gracias al trabajo compartido con el Laboratorio de Microbiología de Suelos de la universidad poblana.

En el convenio se estableció que podrían incluirse otros apoyos económicos. Bajo una modalidad de recursos concurrentes, Hipólito Romero los incorporó a partir de su participación en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente para el tipo superior (*Prodep*), con la finalidad de contar con la colaboración de estudiantes y adquirir equipo.

Al día de hoy dos investigadores se han sumado al proyecto: Jorge Ricaño Rodríguez, experto en ecología microbiana, y Carlos Cerdán Cabrera, académico de la Facultad de Ciencias Agrícolas. El primero de ellos es uno de los cinco repatriados que autorizó el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (*Conacyt*) para este año, proviene de la Universidad de Salamanca, España.

El campo ya no es rentable

"Desde 2003 trabajamos con productores de vainilla y una de las situaciones que ha sido constante en el sector agropecuario es que, debido a los precios bajos del mercado, los productores están abandonando sus parcelas", comentó el investigador.

En 2009 hicieron un estudio en

el que se concluyó que cultivar una hectárea de vainilla no era rentable para los campesinos, hecho contrario a las políticas públicas que se impulsaban en aquel entonces.

Como grupo de investigación replantearon, a través de estrategias de restauración ecológica productiva, cómo generar sistemas agroforestales que productivamente sean beneficiosos a los servicios ecosistémicos: captura de bióxido de carbono y preservación de la biodiversidad, conservación de suelos y captación de agua que también sean rentables para los hogares. Es decir, que les sea económicamente

viable producir varias cosas en un mismo lugar y además que les motive a fomentar su cultura e identidad, en este caso en la región totonaca de Veracruz y en la región mazateca y chinanteca de Oaxaca.

En ese sentido, el académico subrayó que "una situación real es que el campesino ya no quiere seguir siendo tal y mucho menos quiere que sus hijos se conviertan en campesinos; nosotros como biólogos estamos muy preocupados por la conservación y el manejo del germoplasma nativo como la vainilla y el cacao, pero no podemos motivar procesos de conservación

si no fortalecemos los medios de subsistencia de los productores".

En el convenio se aprobó montar dos parcelas experimentales con pequeños productores, sin embargo la empresa cuestionó si la diversificación de cultivo incrementaría la productividad. En alcance, los investigadores explicaron que la finalidad no era el aumento sino mejorar la rentabilidad en términos económicos, culturales, sociales y ecológicos. "Tener un sistema más saludable, que dé mayores beneficios al hogar, que no tenga sólo razones económicas para producir".

El productor depende de las fluctuaciones del mercado, que son ajenas a sus condiciones, no obstante a que el cacao y la vainilla a nivel internacional tienen un valor muy alto. Desde 2009 el kilo de vainilla en verde fluctúa entre 30 y 80 pesos, mientras que el kilo de vainilla beneficiada se vende en tres mil o cuatro mil pesos.

En dicho contexto, Nestlé es el mayor comprador de cacao en México con el 30 por ciento de la producción nacional, pero éste sólo abastece 20 por ciento de lo que la empresa procesa, esto significa que la mayoría del cacao que utiliza para producir chocolate proviene de otros países, principalmente de África; en este sentido, su importación representa un gasto, que se suma al hecho de tener una calidad inferior al cacao mexicano.

Asimismo, en 2005 llegó una plaga ocasionada por el hongo "monilia", que no existía en México, y acabó con el 50 por ciento de la producción nacional; además, el investigador comentó que hasta la fecha no existe una forma de controlarla ni erradicarla: "La enfermedad ha existido durante mucho tiempo, proviene de Sudamérica y en México el cultivo de cacao era de cosecha, es decir, no se le hacía nada, dejaban que el árbol diera frutos y con lo poco que cosechaban tenían para su sustento. Cuando llega la monilia termina con la producción".

Es en este contexto que los



Productores, académicos y personal de la compañía

académicos de la UV advirtieron a la empresa que las condiciones de producción de cacao manifiestan una tendencia a ser más adversas y a realizarse en pequeñas parcelas.

Un proyecto, dos parcelas

Este sistema no es una invención nuestra, puntualizó el entrevistado, “hay registros prehispánicos de los mayas que desarrollaron el sistema agroforestal cacao-vainilla-achiote y en Papantla tenemos evidencia del cultivo de cacao, incluso en la sierra hemos encontrado cacao de muy buena calidad pero lo tienen como una planta de traspatio, mientras que en Oaxaca lo venden barato”.

Bajo esta premisa diseñaron un sistema que integrara un conjunto de conocimientos: el conocimiento local, el conocimiento técnico de la Nestlé y el conocimiento científico generado por los académicos de la UV.

Para comenzar la investigación, desde Tabasco se trajeron cuatro mil plántulas en un tráiler para las dos localidades, primero para Oaxaca y luego para Papantla, estas plántulas de cacao fueron cultivadas en vivero del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP) que cumplen con las normas técnicas de la compañía.

El aporte de Nestlé proviene de su Plan Cacao México, mientras que el productor acepta su responsabilidad de cultivar y cuidar la planta durante cuatro años sin recibir apoyo económico, “generalmente es difícil encontrar productores que asuman esa responsabilidad” y el compromiso de la UV es darle seguimiento, para ello cada seis meses se entrega un informe de resultados a la empresa.

El investigador señaló que el proyecto es a largo plazo porque el cacao tarda de cuatro a cinco años para comenzar a producir; sin embargo, apuntó, “nosotros llevamos dos años con la parcela y ya tenemos producción, ello se debe en gran medida al mejoramiento de la planta que hizo INIFAP porque proviene de injerto, a la capacitación de los técnicos de la empresa y al uso de

nuevas tecnologías de biofertilización que permiten mejorar la nutrición de las plantas”.

Hipólito Romero calificó como muy valiosa la capacidad que han tenido todos los participantes del proyecto, pues creen que si cada uno hace la parte que le corresponde se pueden mejorar las condiciones del sector rural.

“Lo que estamos demostrando a partir de los resultados es que aun con pequeñas parcelas motivamos a que los productores sigan creyendo en su actividad, recuperar el conocimiento que ellos tienen; es un diálogo de conocimientos entre los campesinos, quienes tienen el conocimiento local, los técnicos de la empresa y nosotros, quienes hacemos una cohesión de los conocimientos, así como el seguimiento y evaluación de los sistemas.”

Relató que estos resultados llamaron la atención de la compañía: “Hace año y medio me llamaron el subdirector agropecuario, Jesús Rojas; el gerente de abastecimiento de cacao y café, que es egresado de la UV, Emilio Díaz, y el coordinador del Plan Cacao, Félix Rodríguez, para informarme que querían hacer una visita sorpresa al proyecto”.

Al presentar el informe anual, se decidió extender el financiamiento, cuyo monto base fue de 100 mil pesos por año; “gracias al esfuerzo que hemos hecho están ofreciendo la posibilidad de reconsiderar el monto del financiamiento”.

Desde la perspectiva del *EcoDiálogo* ha sido posible dialogar con empresas transnacionales, así como con pequeños productores de comunidades indígenas, y establecer esfuerzos para sacar adelante al sector agropecuario en nuestro país, recalco, en este caso con el manejo y conservación de recursos bioculturales como el cacao y la vainilla.

“Lo que pretendemos, ahora que ya tenemos establecido el sistema agroforestal cacao y vainilla, es hacer difusión con los productores de la zona, pero lejos de plantearlo

como la panacea, queremos decir que es una alternativa y que lo estamos demostrando en términos económicos, culturales, ecológicos.”

La segunda etapa que se ha propuesto a la compañía Nestlé contempla una extensión del sistema agroproductivo bajo los términos que se han planteado, ya que estos resultados avalan el proyecto.

Colaboración en el diseño experimental

El seguimiento que se ha realizado con la BUAP ha demostrado que en tan sólo dos años, de los cuatro que se tenían programados, se obtienen resultados y es posible que los productores puedan cultivar el cacao de plantas que tuvieron sus primeras floraciones, aun cuando hayan pasado unas cuantas semanas entre ambos procesos.

También se ha convocado a líderes campesinos, pues son personas que tienen liderazgo en sus comunidades. Contrario a la concepción de líderes afiliados a alguna organización política, son productores que se comprometen a participar en el proyecto: “ellos aportan su mano de obra, su parcela y su conocimiento, ésta es la inversión que ellos hacen”.

A la fecha han efectuado dos talleres, el primero en noviembre 2014 en la región de Papantla, al que acudieron productores de tres comunidades; el segundo, a mediados de marzo en la localidad de Cerro Camarón en Oaxaca, en el que participaron cerca de 80 líderes de varias comunidades aledañas.

“En Oaxaca están más motivados porque sí hay cultivo de cacao y a la gente le interesa saber cómo manejarlo. Afortunadamente ahora en Papantla la Coordinación Rural de la *Sagarpa* se ha interesado en difundir este trabajo para consolidarlo como un modelo de manejo en la región.”

Desde su planteamiento estos talleres son para pocas personas, no son eventos multitudinarios ni políticos a los que se convoque a muchos campesinos, de hecho se ha tenido que reducir a una persona por

comunidad porque de lo contrario el impacto de la capacitación se disipa y el compromiso de los productores es mayor cuando se les brinda atención personalizada y se responden sus inquietudes de manera directa, explicó el investigador.

“Lo más importante del proyecto es que se han conjuntado los esfuerzos. Un proyecto así no lo podría hacer sólo la Universidad Veracruzana, sola la iniciativa privada y mucho menos los productores y las instancias gubernamentales, es resultado de la cohesión de alianzas estratégicas de las diferentes entidades”.

En los talleres a los agricultores se les explica en qué consiste el Plan Cacao y los fundamentos del proyecto, así como los objetivos del mismo; la siguiente etapa consiste en que, una vez identificadas las mejores variedades y tratamientos para producir cacao en las regiones, se puedan crear viveros comunitarios con la finalidad de que cada productor pueda sembrar sus propias plantas.

La dinámica de trabajo contempla que sea la compañía la que proporcione la planta, el sustrato, la malla-sombra y la capacitación para montar el vivero; el productor pondrá su mano de obra y los investigadores serán quienes asesoren en la elección de plantas, una vez que crezcan se las llevarán a sus comunidades.

“Lo que estamos demostrando en estas parcelas, que tienen dos cerros, es que se puede producir cacao de forma diversificada, no en gran cantidad pero sí de forma rentable y se puede realizar con pequeños productores; es una alternativa que estamos planteando porque las condiciones del campo son así, es innegable pero tenemos elementos para afirmar que el cultivo se puede establecer.”

Se aislaron bacterias y hongos directos de la raíz de la planta para aplicar cepas de bacterias del laboratorio de la BUAP que aportan nutrientes. También se tomaron muestras de suelo para identificar nuevas cepas que

estén relacionadas directamente con las plantas, porque existen estudios, como el de Lucía López, investigadora de la BUAP, que han demostrado que las plantas tienen la capacidad de seleccionar sus poblaciones bacterianas en el suelo, es decir, que emiten sustancias que controlan algunas y fomentan el crecimiento de otras que son beneficiosas para la obtención de nutrientes. Actualmente cuentan con cerca de 350 cepas potenciales para mejorar el cultivo de cacao y de vainilla.

La siguiente etapa de la investigación consistirá en aplicarles pruebas de rendimiento para la fijación del nitrógeno y el fosfato, posteriormente se harán pruebas en invernadero con la finalidad de crear un biofertilizante que mejore el cultivo de ambos productos, “la hipótesis de la importancia del biofertilizante en el cultivo de cacao y vainilla ya la hemos demostrado ampliamente”.

Este convenio con la BUAP permitió la aplicación de un biofertilizante para maíz, BiofosfoBuap; de la misma manera, para este proyecto se hizo un diseño experimental que probara el crecimiento del cacao mediante técnicas de biotecnología.

Dentro de las parcelas se ha establecido este diseño experimental para observar el crecimiento de las plantas de cacao con cuatro variedades en la parcela de Papantla: INIFAP 1, INIFAP 9, INIFAP 8 y Carmelo. En el caso de Oaxaca existía una variedad local que se incluyó, sumando un total de cinco variedades.

Estas plantas reciben diferentes tratamientos, el primero de ellos es con el biofertilizante de la BUAP, otra es el testigo, que no lleva biofertilizante y un tratamiento con fertilización química convencional, que recomienda la Nestlé.

Los investigadores realizaron un video sobre el proyecto, el cual puede consultarse en www.youtube.com/watch?v=PVgmXBjRGjk



En las parcelas se puede producir de forma diversificada



Parcela en Cerro Camarón, Oaxaca, al inicio del proyecto

Universitarios festejaron Día del Psicólogo



Autoridades académicas acudieron a la celebración



La comunidad estudiantil participó en las conferencias y talleres

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ Y
ARACELY HERNÁNDEZ

La Facultad de Psicología realizó una serie de actividades con motivo del Día del Psicólogo, enfocadas a ampliar y fortalecer los conocimientos de sus matriculados.

“El psicólogo debe ser un agente de transformación y de cambio, comprometido con la investigación para estar realmente en condiciones de ayuda y servicio a los demás”, destacó la directora de la Facultad, Martha Elena Aguirre Serena.

Indicó la importancia de la labor del psicólogo en la sociedad, la cual es identificada con claridad por los estudiantes. Aguirre Serena mencionó que la Facultad

de Psicología tiene como visión y misión, “el estudio de la conducta y el comportamiento humano para convertirse en profesionales comprometidos con el aprendizaje, con la ciencia y sobre todo con la mejora de los seres humanos, promoviendo los valores en estos tiempos tan difíciles que vive nuestro país”.

Para festejar a los psicólogos, la Facultad organizó un programa académico-cultural que incluyó conferencias, reconocimientos a académicos por su trayectoria y talleres lúdicos.

En los festejos se contó con la presencia del vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales; el secretario Académico, Cecilio Juárez Osorio, y el consejero alumno, Edwin Rivera Uscanga.

Martha Elena Aguirre informó que desde hace años festejan el Día del Psicólogo y que fue el Consejo Nacional para la Enseñanza de Psicología, Asociación Civil, el que estableció el 20 de mayo como el día conmemorativo a nivel nacional por ser la fecha en que se expidió la primera cédula del psicólogo.

Por su parte el Vicerrector manifestó el reconocimiento a los psicólogos por su labor y lo que dan a la sociedad, “y porque permiten que otras personas podamos vivir de la mejor manera posible”.

Además notificó que del 27 al 29 de mayo la Facultad recibirá la visita de los verificadores para

obtener la reacreditación como un programa educativo de calidad.

Las actividades iniciaron el 19 de mayo y concluyeron el 21, los temas que los especialistas expusieron se agruparon en tres vertientes: psicoanálisis, humanismo y conductismo; también hubo representaciones de obras de teatro e interpretaciones musicales, así como entrega de notas laudatorias y el reconocimiento a maestros destacados por su trayectoria.

Foro de egresados

Como parte de las actividades, se llevó a cabo el Foro de Egresados “La realidad del psicólogo en el campo laboral”, en el que los profesionales coincidieron que actualmente existen muchas posibilidades para desempeñarse en las áreas clínica, educativa, laboral, social o en la investigación.

Sin embargo, también opinaron que los estudiantes deben obtener experiencia y conocimientos para que al egresar se les facilite incorporarse a un trabajo.

En el foro participaron los ex alumnos Marisol Barradas Lagunes, Miriam Aguilar Vargas y José Raúl Herrera Molina, quienes compartieron sus experiencias laborales después de que egresaron de la Facultad.

Los egresados emocionados y alegres compartieron que era un gran placer participar en el foro

y agradecieron a las autoridades universitarias por la invitación.

Marisol Barradas dijo que la carrera de Psicología es una profesión teórica-práctica, hay diferentes ámbitos, abarca diferentes áreas (clínica, educativa, laboral, social e investigación); compartió que ella labora en el área química: “El campo de trabajo está en áreas de salud, hospitales, consultas, también doy terapias de parejas, a niños y adultos”.

Añadió que para ella ha sido muy gratificante darse cuenta que hay un gran campo laboral en el cual uno puede desempeñarse perfectamente: en la prevención, atención de los diferentes trastornos que pasan de lo individual a lo grupal. “Cuando uno ama lo que hace, lo disfruta día a día”.

La psicóloga informó que egresó hace 10 años y desde hace nueve trabaja en la Secretaría de Salud. “Sí hay trabajo, y más en estos días con las problemáticas sociales, educativas y patológicas que se presentan”.

Por su parte, Miriam Aguilar dijo que egresó de la Facultad hace cuatro años y su experiencia está basada en la psicología educativa: “Laboro en una escuela, doy talleres y pláticas para padres, trabajo con los adolescentes todas las temáticas que están de moda como el *bullying* y la práctica privada (terapias para niños y jóvenes).”

“Mi primera oferta de trabajo la recibí cuando aún no egresaba de la Facultad. Fue muy curioso porque me llamaron de una empresa del recinto portuario y empecé en la psicología organizacional en recursos humanos, que era lo que a mí me gustaba, pero jamás pensé que terminaría en la educativa.”

Detalló que al principio es complicado encontrar trabajo, “yo corrí con mucha suerte pero no hay que desesperarse sino tener la mente abierta, pues a lo mejor uno va enfocado con un área de la psicología y finalmente la vida te lleva por otros caminos. Se debe tener la mente abierta y aprovechar todo lo que la Universidad ofrece en cuanto a becas, cursos, talleres, foros”.

Por último, José Raúl Herrera, quien egresó el año pasado, explicó estrategias que se deben considerar para insertarse en el campo laboral de la psicología. Dijo que en su caso particular tardó un año en encontrar trabajo, porque les piden tener la experiencia, por ello “deben esforzarse en su formación profesional y personal, pues es muy importante formarse un carácter y sobre todo ser muy tenaces en lo que se hace”.

Además exhortó a sus compañeros a realizar su servicio social y sus prácticas profesionales para ir adquiriendo la experiencia que les solicitan cuando acuden a pedir trabajo.

Ginecología

- Toma de muestra de Papanicolaou
- Anatomía Uterina
- Procesos del carcinoma
- Tinción Real

iTunes U-UV

conoce • difunde • genera

itunesu.uv
 itunesu_uv
 www.uv.mx/itunesu



Miriam Aguilar, Marisol Barradas y José Raúl Herrera, egresados

Odontología, en Río Blanco: la calidad es la preocupación común

Se afirmó el respeto, la garantía de libertad de expresión, la negativa a cualquier represalia y el trabajo conjunto

Orizaba • Córdoba

EDGAR ONOFRE

La rectora Sara Ladrón de Guevara encabezó el 18 de mayo una reunión entre autoridades de esta casa de estudios y alumnos de la Facultad de Odontología de Río Blanco, en la que el común denominador fue la preocupación por elevar, desde todos los frentes, la calidad de este programa educativo.

La reunión se llevó a efecto luego del cierre de instalaciones que los jóvenes realizaron los primeros días de este mes y que mantuvieron durante una semana. En ese lapso, prácticamente el total de las demandas e inquietudes que habían plasmado en un pliego petitorio fueron resueltas de forma favorable y la reunión con la Rectora —una de las principales inquietudes— pudo realizarse con apego a la política universitaria de diálogo entre iguales y en condiciones de equidad.

Los estudiantes insistieron en temas como la seguridad, una preocupación que la actual administración universitaria ha incorporado a sus políticas institucionales, y la correcta administración de los recursos que se obtienen mediante los fondos aportados al fideicomiso, por mencionar los principales.

La Rectora, al respecto, acordó con los estudiantes un pacto de respeto mutuo; además rechazó categóricamente que cualquier amenaza que hayan sufrido durante el cierre de los accesos a la Facultad proviniese de la administración universitaria. En este sentido, Leticia Rodríguez Audirac, secretaria Académica de la institución, pidió a los jóvenes apoyar a las autoridades para conseguir datos probatorios y poder acudir a las instancias correspondientes para realizar la denuncia.

Ladrón de Guevara reconoció pendientes institucionales en materia de equipamiento e insumos, pero también dio a conocer avances en ambos sentidos. Junto con ella, los jóvenes universitarios coincidieron que no era necesario llegar al cierre de las instalaciones pero, al mismo tiempo, ambas partes acordaron dar vuelta a la hoja y mirar de frente los retos que supone mejorar la calidad de la Facultad.

UV tiene efecto en todos los municipios

Previo al diálogo con los estudiantes, la Rectora y la presidenta municipal de Río Blanco, María de los Angeles Martínez, firmaron un convenio que formaliza las iniciativas de colaboración que ya caminan, desde hace algún tiempo, gracias

al esfuerzo conjunto entre la Universidad y el municipio.

La vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte señaló que la vinculación no sólo es una política institucional exitosa en la Universidad sino que, además, es una importante inquietud de los estudiantes de la Facultad de Odontología.

“La colaboración entre los gobiernos locales y la Universidad crea sinergias que enriquecen a la región y que, además, se constituyen como la piedra angular que puede marcar una diferencia en el desarrollo de las regiones veracruzanas”, dijo la Vicerrectora.

En este sentido, la Rectora añadió que la convivencia entre los municipios y la Universidad ha sido provechosa y conveniente a lo largo y ancho del estado.

En la firma también participaron la secretaria Académica, Leticia Rodríguez; el secretario Académico regional, Luis Santana; la secretaria regional de Administración y Finanzas, Rubicelia Martínez; la directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, María Concepción Sánchez Rovelo, y el director de Asuntos Estudiantiles, Juan Capetillo.



La Rectora y autoridades dialogaron con los estudiantes

Académicos presentaron resultados de Medición Independiente de Aprendizajes

Orizaba • Córdoba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Con el objetivo de generar un intercambio de propuestas e ideas para mejorar la comprensión lectora y la resolución de operaciones matemáticas básicas en niños y adolescentes, se presentaron los resultados del estudio realizado conjuntamente por la Universidad Veracruzana (UV) y el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) acerca de la Medición Independiente de Aprendizajes (MIA).

De acuerdo con Samana Vergara-Lope y Felipe Hevia,

responsables académicos del proyecto por parte de la UV y el CIESAS, respectivamente, comentaron que MIA busca incrementar la participación de la sociedad en la educación por medio de la investigación colaborativa y la creación de conocimientos entre la academia, organizaciones civiles y voluntarios ciudadanos, a fin de mejorar los aprendizajes básicos entre los niños en México.

De esta forma, expertos del Instituto de Psicología y Educación de la UV desarrollaron un instrumento que se aplicaría en los hogares para medir la comprensión lectora y la resolución de problemas mediante operaciones matemáticas básicas como suma, resta, multiplicación y división.

Los resultados fueron por demás interesantes, ya que se denotó que no obstante la simpleza de los instrumentos, existe un alto porcentaje de niños que no comprenden la lectura en los últimos años de primaria; para ser más específicos, uno de cada tres niños que cursan el quinto grado de primaria tiene dificultades para comprender textos simples.

Otra tendencia muestra que cerca de 12 por ciento de los niños de sexto grado de primaria puede leer enunciados sueltos, pero no una historia; sólo 55.8 por ciento de la muestra pudo responder una pregunta de comprensión posterior a la lectura de una historia corta.

Para el caso de las matemáticas, se muestran dos características



Felipe Hevia y Samana Vergara-Lope

preocupantes: la primera, radica en la dificultad de los sujetos en general para hacer operaciones más complejas que las sumas; la segunda, en aplicar dichas operaciones matemáticas básicas en la resolución de problemas prácticos.

De acuerdo con los responsables académicos del proyecto, los

resultados de este estudio se están analizando a través de talleres en diversas regiones del estado, buscando involucrar a universitarios, organizaciones, maestros, autoridades educativas y padres de familia para revertir este panorama y generar procesos comunitarios e inclusivos de educación.

Ingenieros celebraron su día y expusieron proyectos

Veracruz • Boca del Río

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

En el marco de la celebración del Día del Ingeniero, el 20 de mayo la Facultad de Ingeniería inició los festejos que incluyen 33 conferencias magistrales, ocho talleres, exposición de proyectos sustentables y arquitectónicos, siembra de árboles y actividades artísticas.

La inauguración estuvo a cargo del vicerrector Alfonso Gerardo Pérez Morales, quien destacó el amplio y variado espectro de los festejos por el Día del Ingeniero, que concluirán el 4 de julio.

Asimismo enfatizó que esta celebración se ha realizado por 27 años consecutivos, y en cada edición hay mayor vinculación entre las instituciones de educación superior de la región, como el Centro de Investigación en Micro y Nanotecnología (*Microna*), el Instituto Tecnológico de Boca del Río, la Dirección General de Educación Tecnológica del Estado de Veracruz, el Instituto Tecnológico de Veracruz y la Universidad Cristóbal Colón.

La conferencia inaugural impartida el 20 de mayo fue “Aplicaciones de la mecatrónica”, a cargo de Fernando Reyes Cortés y Jaime Cid Monjarrez, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). Le siguieron: “Investigación de mecanismos de endurecimiento de herramientas”,

“Mantenimiento electrónico”, “Quiralidad y síntesis asimétrica estereoquímica”, “Diodos emisores de la luz”, “Tratamientos térmicos”, “Efectos de trinchera sobre la capacidad de agarre de anclas de succión de arcilla de alta plasticidad-Offshore”, “Trabajos fotográficos realizados en el proyecto hidrológico sobre el río Santiago en la República del Ecuador”.

Entre los talleres impartidos el mismo día se contaron: “Micromecanismos”, “Programación en CNC”, “Solid Works”, “Desarrollo de aplicaciones con Arduino”, “Sistema de control”. El día 21 fueron: “Emprendimiento social” y “Principios de soldadura”.

De los eventos especiales destacaron: “Puertas abiertas. Conoce el *Microna*”, “Exposición de desarrollo sustentable”, “4º concurso de emprendedores”, “Exposición de trabajos académicos de arquitectura” y “Exposición de servicios de emprendimiento”.

Entre los proyectos sustentables destacaron: “¿Qué hacer con las pilas y baterías?”, “¿Cómo obtener con electrónica energía del aire”, “Cómo rellenar de tinta tus plumones”, “Reciclando aceites” y el programa “Adopta un árbol”, donde a voluntarios se les entregó un árbol en ciernes para llevarlo, sembrarlo y cuidarlo, a lo cual se comprometieron firmando un acta certificada.

Cabe señalar que el comité organizador de los festejos del Día Nacional del Ingeniero está



Las actividades iniciaron el 20 de mayo

encabezado por su presidente Rafael Díaz Sobac, quien es director general del Área Académica Técnica; José Vicente Ramírez Cortés, secretario, y Enrique A. Morales González, tesorero.

El evento musical del día lo brindó el grupo de jaraneros encabezados por Gerardo M. Ortigoza Capetillo, profesor e investigador de la Facultad de Ingeniería.



Microna mostró sus investigaciones a los estudiantes

FIEC firmó convenio de colaboración con *Inteip*

Los estudiantes podrán realizar prácticas profesionales en la empresa

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

La Facultad de Ingeniería en Electrónica y Comunicaciones (FIEC) y la empresa Informática y Telemetría en Instalaciones Petroleras, S.A. de C.V. (*Inteip*), firmaron un convenio que favorecerá el desarrollo de un programa de actividades

en los ámbitos de capacitación profesional, apoyo técnico, extensión, difusión y desarrollo de proyectos de investigación y desarrollo tecnológico.

Para la comunidad universitaria de la FIEC es muy satisfactorio lograr este tipo de acuerdos que fortalecen la vinculación con los sectores productivos de la región, especialmente en el ramo petrolero y de tecnología, como lo representa la empresa *Inteip*, expresó el director de la Facultad, Miguel Ángel Hernández Rojas, previo a la firma del acuerdo de colaboración.

“La empresa desarrollará –en conjunto con los estudiantes y nuevos profesionistas que egresen de esta institución– la generación y aplicación del conocimiento

con énfasis en la innovación y actualización de las empresas.”

Señaló que colaborar con la iniciativa privada permitirá a estudiantes de este programa educativo y el resto de las ingenierías obtener capacitación en programas de certificación internacional, así como participar en convocatorias nacionales e internacionales de instituciones de educación superior o empresas del sector productivo.

Por su parte, José Pedro Sandoval del Ángel, representante de *Inteip*, manifestó el beneplácito de la compañía que representa por la confianza para tener éxito en esta primera etapa, en la cual se apoyará a estudiantes con la información necesaria que les permitirá obtener mayores beneficios en el ambiente laboral.

Cabe señalar que dicho acuerdo de colaboración es el antecedente para gestionar un convenio general de colaboración entre la UV y la empresa *Inteip*, del cual derivarán convenios



El Director y académicos signaron el documento

específicos para el desarrollo de proyectos tecnológicos.

En el acto estuvieron representantes de los cuerpos académicos de la FIEC, Computación y Educación e Investigación y Aplicación del Procesamiento de Señales, Silverio

Pérez Cáceres y Luis Javier Morales Mendoza, quienes presentaron al primer grupo de alumnos beneficiados con apoyos por parte de la empresa, así como académicos y estudiantes que se congregaron en el aula magna de la FIEC.

➤ Coincidieron emprendedores

Innovación debe incluir responsabilidad social



Jóvenes de 26 universidades participaron en la IX Expo Emprendedora



Se presentaron 51 proyectos

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ MALDONADO

La Universidad Veracruzana fue sede de la IX Expo Nacional Emprendedora de la Asociación

Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), que congregó a jóvenes emprendedores que presentaron 51 proyectos innovadores, pertenecientes a 26 instituciones de educación superior (IES) mexicanas.

Durante los días 21 y 22 de mayo, los proyectos participaron en cuatro categorías: tradicional, tecnología intermedia, alta tecnología y emprendimiento social.

En la ceremonia inaugural, la secretaria Académica, Leticia Rodríguez Audirac, en

representación de la rectora Sara Ladrón de Guevara, subrayó la relevancia de las IES en la formación de profesionales que generen "propuestas innovadoras con responsabilidad social".

Explicó que es quehacer de las universidades transversalizar

la cultura emprendedora y la responsabilidad social en todos los programas educativos, además de formar "egresados que contribuyan en la generación de una sociedad mejor".

Indicó que eventos como éste "promueven la cultura emprendedora y contribuyen a fortalecer el compromiso de formar estudiantes que generen alternativas innovadoras para nuestro entorno".

El encargado de dar la bienvenida a los universitarios fue el director regional de la Zona VI Sur de la ANFECA, Rafael Olvera Carrascosa, quien afirmó que la IX Expo Nacional Emprendedora coadyuva en la formación humana, intelectual y social de los estudiantes.

Reafirmando esta postura, el coordinador nacional de la Universidad-Empresa de ANFECA, Enrique Vázquez, detalló que el espíritu emprendedor inculcado por las IES detona en las actividades diarias de los estudiantes.

En la inauguración y evaluación de los proyectos, las autoridades de la ANFECA fueron acompañadas por funcionarios de la UV y José Roberto Ramos Suárez, representante de la Secretaría de Desarrollo Económico y Portuario del estado.

Después del acto protocolario, los jueces visitaron la expo y escucharon la presentación de los 51 proyectos participantes.

➤ La UV es una de las instituciones fundadoras

ANFECA marca el rumbo de profesionistas exitosos

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ Y SHUGUEY ENRÍQUEZ

La IX Expo Nacional Emprendedora de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA) brindó a los estudiantes la oportunidad de alcanzar un mejor desarrollo personal y profesional.

La rectora Sara Ladrón de Guevara celebró la realización de esta actividad que estimuló en los estudiantes "el espíritu de la competencia, la creatividad y el afán de superación, el trabajo en equipo y sobre todo una posición y actitud empresarial".

Juan Alberto Adam Siade, presidente de la ANFECA y director de la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), agradeció las atenciones y

destacó el papel de la UV en la organización de este evento.

En la Asamblea del Consejo Nacional Directivo de la ANFECA, Ladrón de Guevara manifestó su agrado por ver que "la asociación sigue marcando el rumbo de las

escuelas y facultades del país que tienen en sus manos la formación profesional de contadores y administradores", además de que la UV haya sido una de las 13 instancias fundadoras de ANFECA, en 1959.

Indicó que "la Universidad Veracruzana sigue jugando un papel importante en el quehacer cotidiano y en la construcción de la ANFECA", debido a los diferentes cargos que en la asociación tienen académicos de la UV. Asimismo enfatizó el compromiso institucional por realizar aportaciones significativas a la asociación.

Subrayó que la Veracruzana tiene en sus manos la dirección

de la Región VI Sur de la ANFECA, que comprende los estados de Chiapas, Tabasco, Oaxaca, Campeche, Yucatán, Quintana Roo y Veracruz, presidida por Rafael Olvera Carrascosa.

También mencionó que la Coordinación Nacional de Responsabilidad Social Universitaria de la ANFECA está en manos de Héctor Vargas Rubín, y la Coordinación Nacional de Maratones bajo la responsabilidad de Carlos Bolio Iris, ambos destacados académicos de la UV.

Adam Siade informó que la UV llevó a cabo un taller sobre la creación de un instrumento para certificar a sus instituciones afiliadas como socialmente responsables. "Esta casa de estudios se está preparando para hacer su aportación a este importante tema en la agenda de ANFECA", puntualizó.

En la asamblea, los integrantes del Consejo Nacional de ANFECA expusieron, dialogaron y establecieron acuerdos sobre la responsabilidad social universitaria, la certificación académica, la pertinencia de los planes y programas de estudio, los posgrados, la vinculación y la investigación, entre otros temas.



La Rectora celebró la creatividad de los estudiantes

Competencias laborales, útiles para planear estratégicamente

Veracruz • Boca del Río

SHUGUEY ENRÍQUEZ AMBELL

Como parte de la experiencia educativa (EE) Organización de Reuniones y Eventos Especiales, alumnos de la carrera de Administración Turística

realizaron el Primer Foro Administrativo Multidisciplinario “Tendencias y retos de la administración de personal en el modelo de gestión por competencias”, que reunió a expertos para charlar sobre la importancia de las competencias laborales.

El foro tuvo como objetivo ofrecer una perspectiva de la

administración en el contexto nacional e internacional con las nuevas tendencias en el manejo y desarrollo de personal, con base en las competencias y la planificación estratégica, para realizar un contraste con la situación actual y los retos que se enfrentan para efectuar el cambio y su transformación.

La gestión por competencias profundiza en el desarrollo e implicaciones del capital humano, ayuda a elevar al máximo el grado de excelencia y aprovechamiento de las competencias individuales de los trabajadores en beneficio de la empresa. Se trata de disponer las competencias adecuadas y responder a los compromisos adquiridos por la organización.

Las académicas encargadas de coordinar este foro aseguraron que lo que se buscó fue sensibilizar a los actuales empresarios y a las generaciones futuras para acoplarse a los cambios, así como transformarse y evolucionar a las nuevas tendencias de la administración.

Indicaron que hoy en día las empresas trabajan y planean estratégicamente acorde a las competencias que observan en sus empleados, entendidas éstas como la combinación de conocimientos, habilidades y actitudes que se manifiestan en conductas de trabajo.

Las conferencias que se presentaron son: “El nuevo modelo de gestión humana basada en competencias”, por José Luis Ferral Eufasio; “Perfiles de puesto con base en competencias”, por Liliana Ordaz Moreno; “Importancia y retos en la administración del personal en el

modelo de gestión por competencias y la planeación estratégica”, por José Rodríguez Bolaños; además se realizó el panel “Tendencias actuales del talento humano”.

Cecilia Díaz Diez, académica encargada de la EE Gestión por Competencias, dijo: “Los retos son abrirse al cambio, adoptar y apropiarse de las nuevas tendencias que se están dando a nivel nacional e internacional, pues en Veracruz se sigue manejando el modelo tradicional”.

En tanto Vania Lissett Correa Ávalos, encargada de la EE Planeación Estratégica, mencionó su interés en que los estudiantes conozcan más sobre el tema. “No basta con lo que ven en las aulas, necesitan adaptarse al cambio; la empresa privada se está adaptando, la empresa de gobierno también, los estudiantes necesitan saber que existe un cambio, hay tendencias actuales que tienen que saberlas y escuchar a los expertos en ellas”.

El foro fue transmitido a las demás regiones universitarias a través del sistema de videoconferencias; al respecto, la encargada de la EE Organización de Reuniones y Eventos Especiales, Juana Aidé Vela Domínguez, destacó: “Para nosotras es de suma importancia estar enlazados por videoconferencias y que se compartan las experiencias con los estudiantes de las otras regiones”.

Carlos Lamothe Zavaleta, secretario Académico regional, expresó su satisfacción por la iniciativa de organizar un foro donde concurre el esfuerzo de académicas destacadas muy jóvenes, con el apoyo de las autoridades de la Facultad y el esfuerzo de jóvenes.



Vania Lissett Correa, Cecilia Díaz y Juana Aidé Vela coordinaron el foro

► De la Facultad de Pedagogía

Universitarios capacitan a habitantes de zonas vulnerables

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de la Facultad de Pedagogía capacitan a habitantes de zonas vulnerables para hacer frente a los diversos problemas que enfrentan y la manera en que pueden resolverlos. En la actualidad llevan a cabo una serie de actividades con un grupo de padres de familia del Fraccionamiento La Florida.

María de los Ángeles Silva Mar, quien imparte la experiencia educativa Proyecto de Orientación Educativa, dijo que se están

implementando acciones de manera participativa y son los mismos vecinos quienes plantean las temáticas y las actividades a realizarse.

“Ellos son los propositivos y quienes detectan cuáles son las problemáticas, a qué se debe, cuáles son las causas, por qué padecen la situación de inundación; todo esto tiene que ver con el comportamiento del ser humano y la falta de cuidado del medio ambiente.”

Explicó que para lograr una concienciación plena de los pobladores se han implementado una serie de acciones sobre el cuidado del agua, la energía,

manejo de todos los residuos, lo cual está enmarcado en el enfoque integral del riesgo.

“El objetivo de los jóvenes es trabajar con un modelo pedagógico para prevenir inundaciones desde la resiliencia comunitaria, es decir, que como vecinos participen en estas eventualidades siguiendo un modelo de gestión de riesgo.”

Silva Mar indicó que dicha propuesta se empezó a planear desde hace más de un año, se hizo el diseño del modelo y se ha empezado a trabajar en el Fraccionamiento La Florida por ser una zona vulnerable, sobre todo porque se encontró eco del grupo de padres de familia a esta iniciativa.

Sobre las temáticas que plantea el modelo, dijo que se enfoca a la problemática del mundo actual, pues estos desastres no son naturales sino provocados por el hombre, por lo tanto se busca fomentar la conciencia, identificar y lograr un cambio en el estilo de vida del grupo y de toda la ciudadanía.



María de los Ángeles Silva Mar

“No soy un buen filósofo”: Lipovetsky

De joven casi no asistía a clases y su generación se burlaba de sus profesores

EDGAR ONOFRE

Al pensador francés Gilles Lipovetsky le gusta, y mucho, la obra del novelista, también galo, Michel Houellebecq. La última semana de abril, el teórico del hiperconsumo contemporáneo visitó durante varios días la Universidad Veracruzana para participar en la Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2015, así como en otra buena cantidad de eventos.

Durante su visita, celebró una reunión multitudinaria con estudiantes del Área Académica de Humanidades. Presentó su último libro, *La estetización del mundo*. Recibió el Doctorado *Honoris Causa* de esta casa de estudios. Atendió a los medios, lo mismo en rueda de prensa que en exclusiva, y aún se dio tiempo para compartir reflexiones teóricas y pasajes más íntimos sobre su historia personal e, incluso, hablar de sus gustos literarios.

“Casi no leo novelas”, dijo al respecto. “Tengo una sensibilidad quizá demasiado sociológica. La ficción no me interesa mucho, no me gusta perder contacto con la realidad”.

En una de las últimas concesiones que tuvo para con la prensa, aceptó hablar sobre Houellebecq y sobre él mismo a las afueras del Complejo Deportivo Omega, el nuevo recinto de la FILU, vestido de jeans y una playera de algodón, en medio de una oleada de calor inusual en Xalapa y una kermés de mosquitos, sentado en cualquier lado, a la sombra de una puberta jacaranda y tomando un café local en compañía de Magali Velasco, coordinadora de la FILU.

“(Houellebecq) me gusta. Mucho. Hace preguntas verdaderas. Es un novelista que no se contenta con contar historias, con sólo la ficción; tiene una mirada muy pesimista sobre el mundo de hoy, pero extraordinaria.

“Para mí, es el escritor francés más interesante, por mucho. Tiene el sentido de ver aquello que está cambiando el mundo y lo he leído con gran gusto, aunque no estoy de acuerdo con esa visión que es demasiado pesimista”, argumentó respecto del más polémico de los autores europeos.

“No digo que los novelistas sin esta visión sean malos, cada quien hace lo que quiere y puede, pero estoy convencido de que Houellebecq es un novelista que se leerá en el futuro. Así como Zola, como Balzac, que hablaron del siglo XIX y lo hicieron de tal forma que cuando queremos

comprender este siglo los leemos a ellos y a Maupassant. Creo que Houellebecq es de este tipo de escritores.”

Lipovetsky atendió a todos durante su visita. Charló sobre su obra, sobre las marcas y los supermercados, el consumo, el placer; defendió la educación y la libertad y, en la siguiente entrevista, habló un poco sobre sus años de juventud y su personal descubrimiento de sus temas y su obra.

¿Recuerda cuáles eran sus preocupaciones en sus años de estudiante en la Sorbona?

Como muchos estudiantes de la época, estaba en el marxismo, milité en organizaciones de extrema izquierda pero fui sensible a la sociedad que cambiaba y eso, probablemente, fue lo que me condujo a analizar la sociedad.

En aquella época, las cuestiones que me preocupaban y los autores que leía eran Marx, Freud, como muchos de esa generación... Recuerdo que era una generación que se burlaba de los profesores y recuerdo que yo casi no asistía a los cursos, lo hacía todo solo. Fue una época marcada por el espíritu contestatario. En aquel entonces uno gustaba de autores que no eran académicos, que no te enseñaban en la universidad.

Leí autores sobre la revolución y sobre la (hoy extinta) URSS, pero es cierto que no leía mucho a los filósofos que debía leer. En ese entonces, estuve cerca de un autor que conocen en México, (el filósofo posmoderno) Jean François Lyotard. Fuimos muy amigos, nos conocimos muy bien, él era una persona impresionante, encantadora y muy seductora; fue él quien me introdujo en la cúpula revolucionaria de la época.

Éramos un grupo pequeño. Apenas sumábamos 20 miembros y creíamos que íbamos a cambiar al mundo. Aunque, verdaderamente, no fui un militante serio.

¿Es posible para usted ubicar el momento en que se encontró con sus temas y, en general, consigo mismo como autor?

Probablemente fue entre 1975 y 1980. Comencé a hacer pequeños análisis y también fui muy cercano a Jean Baudrillard (filósofo posmoderno). Lo veía seguido, hice mis primeros artículos a partir de sus estudios y por ese entonces también leí

autores norteamericanos que me introdujeron a la cuestión narcisista, a finales de los años setenta.

Leer a los americanos fue muy importante, pero lo hice a través de los lentes, del modelo de interpretación de (Alexis) Tocqueville (pensador decimonónico). Fue a partir de entonces que mi reflexión tornó al individualismo.

En 1968-1969 tomé el paradigma del individualismo que recuperé de Tocqueville y lo apliqué a la sociedad contemporánea.

Las preguntas fundamentales de la filosofía, ¿las resolvió, las abandonó? Por ejemplo, la pregunta fundamental de Albert Camus...

Leí a Camus pero no me influyó. Los autores que sí lo hicieron fueron Marx, Nietzsche, Freud. Soy un filósofo, pero mi objeto de estudio no son cuestiones de la filosofía, sino las transformaciones del mundo. Evidentemente, pensaba en estos temas cuando hice el libro sobre la felicidad (*La felicidad paradójica*, 2007), que es un tema filosófico, y

pensaba en términos de la tradición filosófica; pero mi objeto de estudio es el mundo real, el mundo histórico, no el de hacer comentarios o interpretaciones sobre otros filósofos.

Lo que más me nutre es la observación, así que no soy un buen filósofo. Mi método integra el empirismo y la observación de la realidad. Los filósofos son totalmente abstractos y reflexivos, y yo estoy en un vaivén entre las cuestiones abstractas y la observación concreta.

Pero cuando me hacen este tipo de preguntas no sé qué responder. El tema no me interesa demasiado. No sé si soy filósofo, sociólogo o antropólogo. La pregunta no tiene importancia alguna, ésas son sólo etiquetas sin importancia.

Leer a los pensadores posmodernos parece llevar a la desolación, pero los mensajes que ha dirigido están llenos de vida. ¿Nos equivocamos al leer a los posmodernos?

Yo no soy un pensador hipercrítico. Lyotard y Baudrillard hicieron la crítica de acuerdo con el marxismo

dogmático y así se mantuvieron. Yo lo hice de una forma nueva: trasladé esta crítica a la sociedad pero no como un marxismo estalinista, sino como uno que me llevó a interpretar al mundo con un criterio que no es exclusivamente crítico.

Baudrillard y Lyotard son hipercríticos con el mundo moderno, pero mientras los leía reflexioné sobre cosas como su concepto de alienación. Después de esto me pregunté qué quiere decir la alienación hoy día, ¿estamos todos alienados por el sistema? Poco a poco propuse mi propia lectura de las cosas, no tan hipercrítica, porque creo que el mundo como lo conocemos es paradójico, tiene partes contradictorias y la tarea de los intelectuales es mostrar la complejidad y no la simplicidad, no simplificar el mundo.

Los medios siempre están simplificando la realidad. Un pensador no debe ser un ideólogo. Cuando veo el mundo de hoy veo cosas que están muy mal, es cierto, pero no todo es malo.

La pobreza, el clima, el drama individual, los conocemos bien, pero también hay otras cosas. Es la razón de por qué no soy hipercrítico, porque no considero el mundo como fundamentalmente malo. No es bueno, pero tampoco malo.

Además, para mí es importante entender que estamos hablando de otra generación, en términos intelectuales. La de Baudrillard y Lyotard fue una generación de jóvenes formados antes de la guerra, en el concepto de la revolución, pero ésta ya no tiene más sentido. Yo no quiero la revolución porque ahí donde la hemos visto, ahí están los resultados: el país más revolucionario de América Latina es el más miserable.

El capitalismo no tiene visa y también aportó bienestar, libertades. Hace falta una visión crítica del capitalismo pero no una hipercrítica. La visión hipercrítica del capitalismo lo suprime del todo, pero una visión crítica diría que hay cosas nada buenas que debemos cambiar, pero que no todo es malo. Entonces, hace falta la crítica del pensamiento hipercrítico porque éste aportó mucha infelicidad.

“

...estoy en un vaivén entre las cuestiones abstractas y la observación concreta”



Facultad de Danza celebra cuatro décadas de movimiento

Llevan a cabo diversas actividades para socializar con la comunidad universitaria

ADRIANA VIVANCO

La Facultad de Danza inició las celebraciones del 40 aniversario de su fundación, con diversas actividades en las que han participado académicos y estudiantes de esta entidad académica.

El primer evento fue la “Temporada de prácticas escénicas” de estudiantes que se llevó a cabo en el Foro “Miguel Herrera” de la Casa del Lago UV, del 24 al 26 de abril, bajo la coordinación de los académicos Mijail Rojas, César Espejo, Rodrigo Angoitia y Victoria Miranda. Posteriormente se realizó el maratón “Festejo del Día Internacional de la Danza”, el 29 de abril en el Foro al Aire del mismo espacio universitario.

En este tenor, estudiantes de la Facultad presentaron *Impostura*, pieza que desarrollaron a lo largo de varios meses con el académico Mijail Rojas, en el Teatro “Salvador Novo” de Torreón, Coahuila, el 29 de abril dentro del VIII Encuentro de



Simeón Contreras, Mijail Rojas y Alejandra Lara

Centros de Formación Profesional organizado por el Instituto Nacional de Bellas Artes.

El 29 de mayo continuará la celebración con una función de gala en la que participarán académicos

y estudiantes de último semestre para compartir los resultados de su trabajo a lo largo de toda la carrera; el evento se llevará a cabo en la Sala “Emilio Carballido” del Teatro del Estado a las 20:00 horas y estará abierto al público. Cabe destacar que a esta presentación asistirán jóvenes aspirantes a ingresar a la Licenciatura en Danza, oportunidad que les permitirá conocer de cerca el trabajo que se realiza en esta entidad académica y convivir con estudiantes que están por concluir sus estudios e insertarse en el mundo laboral.

En esta gala se presentará nuevamente *Impostura* y se estrenará la puesta en escena *Siendo que puedo verme*, de la coreógrafa Esther Landa, quien junto con sus estudiantes realizará una exploración acerca de la construcción del yo y de la identidad del ser humano.

Guadalupe Ruíz Pimentel, directora de la Facultad, adelantó que durante todo 2015 se ofrecerán varias opciones para que los universitarios estén en contacto con la danza y con las actividades que en la institución se realizan, la idea es festejar cuatro décadas de empeño y amor por la disciplina.

“Se llevan a cabo presentaciones, talleres y muchas actividades para

compartir con toda la comunidad universitaria; hace poco se realizó el Taller de Danza Contemporánea, impartido por Sherwood Shen, especialista en danza butoh. Cerraremos los festejos con una presentación el 2 de octubre, día en que se fundó la Facultad.”

Señaló que en la Facultad de Danza están en un periodo de apertura, de búsqueda de nuevos trabajos y técnicas corporales y, sobre todo, de actualización.

Impostura

Rojas comentó respecto a esta puesta en escena que es una reflexión acerca del sistema educativo en general, de lo que conocemos de las instituciones, sobre todo lo social y lo familiar; retrata cómo la educación que tenemos surgió bajo las necesidades de la industrialización.

“Es una educación que no necesariamente está enfocada en las necesidades del individuo, por eso *Impostura* hace un cuestionamiento de cómo este tipo de educación nos aleja cada vez más de nuestro cuerpo, de nuestras emociones y sensaciones, y cómo influye en la parte psíquica y somática en nuestra conformación como individuos, llevándonos a perder en el transcurso de nuestra

formación lo que traemos innato (la espontaneidad, la creatividad y nuestra percepción de la realidad), quedando el cuerpo socialmente atrapado en un sistema educativo que responde a la sociedad, a la religión, a la economía y al estado. *Impostura* es, en suma, una reflexión que lleva desde lo individual a la experiencia colectiva.”

Al hacer referencia a la celebración del 40 aniversario de la Facultad de Danza, destacó que es una oportunidad perfecta para generar un espacio de reflexión acerca de la construcción de los individuos, a fin de que éstos puedan transformar su entorno social.

“Tiene que haber una transformación más constructivista y menos conductista en la educación del arte, para que los egresados sean seres conscientes de su entorno, sean autogestivos y cuenten con una autodeterminación para encontrar el propio conocimiento y la autotransformación y que esto emane hacia la sociedad”, añadió.

Por su parte Simeón Contreras, estudiante de cuarto semestre, opinó que la Veracruzana ha sido un espacio idóneo para comunicar a través del movimiento: “La UV fue pionera en el estudio de la danza contemporánea y esto es algo digno de celebrarse porque muestra la capacidad innovadora que siempre ha tenido nuestra institución, que además ha sido cuna de muchos bailarines, coreógrafos y maestros que marcan pauta en este tipo de trabajo en México”.

Alejandra Lara, también del cuarto semestre, destacó que la UV le enseñó a encontrar un medio de comunicación efectivo para lograr catarsis en la sociedad y añadió: “Soy de Guanajuato y decidí estudiar aquí porque el plan de estudios, su enfoque de trabajo y su prestigio son garantía para los que estamos interesados en la danza contemporánea; por ello nos sentimos contentos de celebrar que exista este espacio que promueve el arte de esta manera”.

Siendo que puedo verme

Landa refirió que *Siendo que puedo verme* habla de la construcción del yo y resaltó: “Quién soy, quién nos dicen que somos, qué se dice de otros, son algunas de las preguntas



Esther Landa dirigirá *Siendo que puedo verme*



Sherwood Shen, especialista en danza butoh



Aspecto del Taller de Danza Contemporánea

que se presentan en la pieza. Cómo nos perciben los demás y cómo no sabemos realmente quiénes somos, porque pensamos que somos lo que otros quieren ser o que seamos. Trata de cómo la persona siempre está intentando ser otra, en lugar de vivenciar lo que es uno y reconocerse”.

Respecto de la celebración que este año tiene la Facultad de Danza, la académica puntualizó: “La visión con la que se inició hace 40 años, en la que se buscaba darle un lugar al arte al mismo nivel que el resto de las disciplinas, es fundamental y digna de celebrarse para recordarnos que somos afortunados de contar con cuatro décadas de mucho trabajo en la búsqueda de un mejoramiento para los estudiantes y para la sociedad. A lo largo de estos años muchas cosas han cambiado, siempre tratando de enriquecer y estar a la vanguardia de la educación y de nuestra disciplina para formar mejores seres humanos”.

Taller de Danza Contemporánea

Ruiz Pimentel resaltó que el taller impartido por el bailarín estadounidense atendió las necesidades de capacitación del personal de la Facultad también para actualizar los conocimientos de los estudiantes y dijo: “Sherwood Shen trabaja a través de las sensaciones corporales y nosotros estamos más enfocados en la técnica, el entrenamiento corporal y la formación del cuerpo, pero las sensaciones son muy importantes para registro; en ese sentido, Shen propone la búsqueda de un cuerpo nuevo a través de este trabajo de sensaciones y eso es lo que como académicos necesitamos, refrescar nuestra corporalidad.

”Esta propuesta viene a ofrecernos la oportunidad de construir un cuerpo nuevo y

generar propuestas discursivas distintas a través de la danza”, explicó la Directora de la Facultad.

En su oportunidad, Shen destacó: “Propongo que el trabajo sensorial es una parte importante para erigir y formar el cuerpo, y esto es fundamental para crear a un bailarín fuerte”.

GuadalupeRuiz aclaró que el taller duró 20 horas que se repartieron en una semana de arduo trabajo y participaron 15 académicos de la Facultad de Danza.

“Para mí fue una gran experiencia, estoy muy emocionada, me sirvió para reencontrarme con mi entrenamiento, lo disfruté mucho. Los ejercicios que Sherwood propone son fuertes pero fáciles de la manera en que los propone porque trabaja mucho con las imágenes; ha sido un verdadero placer trabajar con él y tener este material para compartirlo con los estudiantes, esta formación sensorial debe estar intrínseca en la formación de los alumnos

de Danza y del resto de los estudiantes de la UV”.

Shen agregó: “Trabajar con los académicos de Danza fue interesante porque no sólo son profesores, también son artistas en crecimiento, por ello la experiencia fue la de un laboratorio en el que se trabajó como equipo y evidenció que en la UV hay artistas en activo que plantean cuestionamientos y propuestas artísticas que son producto de sus propias exploraciones e investigaciones en la danza.

”También se puso de manifiesto que México, además de ser un país multicultural, tiene muchas maneras de construir el cuerpo y que todas ellas están llenas de experiencias que se enriquecen al interactuar.”

Finalmente, Ruiz Pimentel reiteró la invitación a la comunidad universitaria para sumarse a las actividades de los festejos que se llevarán a cabo a lo largo del año, destacando la próxima gala del 29 de mayo y la gran fiesta que celebrarán durante octubre.



El 29 de mayo se presentarán las prácticas escénicas en el Teatro del Estado

► Con la OSX

Jesús Medina dirigirá obras de Walton, Wranitzky y Rajmáninov

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

El maestro regiomontano Jesús Medina será el director invitado en el concierto que la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) ofrecerá el 29 de mayo en la sala de conciertos del Complejo Cultural Tlaqná a las 20:30 horas. El programa se compone de la marcha *Crown imperial* de William Walton, el Concierto para dos violas y orquesta de Anton Wranitzky, para culminar con la Sinfonía número 3 de Serguéi Rajmáninov. Los solistas serán el maestro azerbaiyano Chingiz Mamedov y el xalapeño Yurii Inti Bullón.

Medina es uno de los músicos mexicanos de mayor atractivo artístico. Con estudios en la Pierre Monteux School bajo la guía de Charles Bruck, desde enero de 2010 ocupa el cargo de Director Artístico con la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de

Nuevo León y es, además, fundador y Director Artístico de la Milenium Sinfonietta. Ha sido titular de las orquestas de Cámara de Bellas Artes y Filarmónica de la UNAM.

Se ha presentado con orquestas de prácticamente todo el mundo y en colaboración con solistas tan distinguidos como Itzhak Perlman, Joaquín Achúcarro, Alexander Markov, Ángel Romero, Horacio Gutiérrez, Elmar Oliveira, Pierre Amoyal, Nathaniel Rosen, Mark Peskanov, Konstanty Kulka y György Sandor, por citar sólo algunos. Su versatilidad lo ha llevado a dirigir música de cámara, ópera y ballet.

Por lo que respecta a los solistas, Mamedov es ejecutante de viola originario de Bakú (República de Azerbaiyán), y egresado del Conservatorio de San Petersburgo. Fue ganador del Concurso Nacional de Repúblicas del Cáucaso en 1969, fue nombrado "Artista Emérito" de la República de Azerbaiyán; trabajó

como viola principal de la Sinfónica Nacional de Ecuador y con la Sinfónica del Estado de México. Actualmente forma parte de la Orquesta Filarmónica de la UNAM.

Yurii Inti Bullón es originario de Xalapa, Veracruz, y egresado de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana, donde estudió violín con Rodrigo García Gama, Míkhail Medvid y, en el ciclo profesional, con Erasmo Capilla. De 2003 a la fecha es integrante de la OSX, donde se desempeña como principal en la sección de violas.

Bullón ha sido invitado por diversas agrupaciones nacionales para realizar giras por Europa, sus actuaciones como solista han sido excelentemente recibidas por el público, y con este organismo ha actuado bajo la dirección de maestros como Eduardo Sánchez Zúber, Antonio López Ríos, Héctor Guzmán, David Porcelijn, James Paul y Fernando Lozano.



Poseedor de una viola en madera de color verde, con este instrumento es uno de los personajes del cuento "Veracruz", incluido en el libro del maestro de origen cubano Paquito D'Rivera, intitulado *Ser o no ser, ésa es la jodienda*.

Lo anterior se establece como un acontecimiento cultural altamente recomendable. Para mayores informes al respecto, llamar a los teléfonos (228) 8182158 y 8180834, extensiones 107 y 108.

► El 13 de junio en el "Nido" de los Halcones

SalZona UV reunirá a importantes orquestas

Los fondos que se recauden se invertirán en acciones de mejoramiento del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte

KARINA DE LA PAZ REYES

SalZona UV será un evento especial en el que la comunidad universitaria y el público en general podrán disfrutar de muy buena música por parte de la Orquesta de Salsa de la Universidad Veracruzana, Bantú y Mayabe, así como bailar, convivir y apoyar al Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte. La cita es el próximo 13 de junio a las 19:30 horas en el gimnasio universitario, mejor conocido como "El Nido" de los Halcones.

Los boletos se pueden adquirir en la taquilla del gimnasio o en las oficinas de la Fundación UV, organizadora del evento, ubicada en la calle Veracruz número 46, interiores 1, 2 y 3, Fraccionamiento Pomona. El costo es de 100 pesos en preventa y 130 el día del evento, precisó Mauricio García Velázquez, director de Desarrollo Institucional de dicho organismo.

"Todo lo que se recaude se destinará a beneficio de los programas que se

administran dentro del mismo campus deportivo. Es importante que la comunidad sepa que puede divertirse, bailar sanamente, escuchar muy buena música y al mismo tiempo estar apoyando —con su entrada— a la Fundación y al campus, que es patrimonio universitario y de la sociedad", dijo.

También comentó que SalZona UV se pretende realizar de manera anual, pues esta casa de estudios tiene entre sus fortalezas a las artes, y en ésta grandes baluartes de la música como la Orquesta de Salsa.

"Nos acercamos a la Orquesta de Salsa y a la Dirección General de Difusión Cultural, les expusimos la idea y estuvieron completamente de acuerdo, aplaudieron la intención de presentar a nuestros propios grupos. La Fundación se hizo para apoyar a la comunidad universitaria, ése es nuestro objeto social", dijo, "en este evento especial también participarán Bantú y Mayabe, agrupaciones igualmente muy reconocidas".

Destacó que se trata de un evento interesante para salir de

la rutina, bailar salsa y a un costo accesible. "Será en un buen lugar, con todos los requerimientos, es seguro, tiene dónde estacionarse".

Janeth Cruz, coordinadora de la Unidad de Comunicación de la Fundación UV, remarcó que pretenden que SalZona UV sea un "evento icónico" en Xalapa y un punto de referencia estatal en lo que se refiere a eventos de salsa.

Precisó que la venta de boletos tanto en la taquilla del gimnasio como en las oficinas de la Fundación UV, es de 9:00 a 20:00 horas. Es posible hacer reservación de mesa (para cuatro, cinco, seis,

incluso 10 o más personas), lo cual no tiene ningún costo, pero sí el compromiso de que asistirán al evento.

"Será una pista de baile muy grande, donde además la gente que así lo desee podrá consumir alguna bebida, y también existe la posibilidad de que puedan reservar alguna mesa, si prefieren tener un lugar dónde descansar, pues habrá más de tres horas de música en vivo."

Las reservaciones pueden hacerlas a los teléfonos 8414580 y 8421700, extensión 11034. También puede consultar en www.fundacionuv.org



Orquesta de Salsa de la UV

“ La Palabra y el Hombre. ”

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre

f LaPalabayelHombre

t @PalabayelHombre





Alumnos y académicos inauguraron la muestra



Plasmaron en carteles lo aprendido en el aula

► En el centenario del natalicio del comediante mexicano

Estudiantes de FCAS rindieron tributo a "Tin Tan"

CLAUDIA PERALTA VÁZQUEZ

Con la entusiasta participación y creatividad plasmada por alumnos del octavo semestre de la Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales (FCAS), fue inaugurada la exposición de carteles en homenaje al cómico mexicano Germán Valdés "Tin Tan", a 100 años de su natalicio.

El corte del listón inaugural estuvo a cargo de la directora general del Área Académica Económico-Administrativa, Liliana Ivonne Betancourt Trevedhan, y

la titular de FCAS, Martha Patricia Domínguez Chenge, quienes reconocieron el esfuerzo y aporte de los artistas universitarios.

Durante el evento, alrededor de 35 estudiantes mostraron en cada cartel las diferentes corrientes artísticas, resultado de su trabajo realizado a lo largo de un semestre de intensa actividad en la experiencia educativa (EE) Estética y Publicidad.

Bajo un ambiente envuelto por la música, vestuario y esplendor de la época de oro del cine mexicano, en la cual "Tin Tan" cautivó a todo el público con su talento polifacético al incursionar como actor, cantante,

comediante y bailarín, los creadores manifestaron su alegría y orgullo por el éxito de su proyecto emprendido bajo la dirección de la académica Georgina Sotelo Ríos.

Al felicitarlos Sotelo Ríos señaló que esta experiencia es muy importante porque los alumnos pueden poner en práctica lo aprendido en las aulas. "Ellos consiguieron patrocinadores y elaboraron estas obras".

La alumna Dula Peña Sampieri comentó: "Es algo muy significativo, desde el punto de vista que es totalmente nuestro, es producto de un semestre de

trabajo y verlo aquí realizado es muy emocionante para todos".

Con el entusiasmo reflejado en su rostro y en el vestuario de pachuco que portaba, el estudiante Jorge Ladrón de Guevara aseveró que la EE Estética y Publicidad engloba varias corrientes artísticas que van desde el Renacimiento, expresionismo, impresionismo y cubismo.

Explicó que su obra la hizo con base en la vertiente del impresionismo y empezó a elaborarla desde febrero, instruido por Georgina Sotelo, quien le indicaba los colores, líneas, tipografía y diseño a seguir.

Otra de las creadoras y alumnas de esta materia, Sucel Teresa Hernández Soriano, aplicó en su cartel la vertiente 3D (tercera dimensión): "Escogí 3D porque últimamente estaba experimentado mucho y vi que con esto podía darle un toque a mi cartel, se veía muy sencillo y pensé en hacer un efecto nuevo e interactivo", subrayó y reiteró: "A mí me encanta innovar, adoro ser creativa por eso adoro mi carrera".

Entrevistada al respecto, comentó que la exposición representa una conexión con el público porque rara vez el artista puede estar al lado del cartel y defenderlo.

Cabe destacar que la exhibición permanecerá abierta al público en general hasta el 30 de mayo, en las instalaciones de Realía, en Xalapeños Ilustres número 66.

► Convocados por el CECDA

Investigadores debatieron cómo mejorar gestión de lo cultural

DAVID SANDOVAL RODRÍGUEZ

El Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes (CECDA) de la Universidad Veracruzana (UV) realizó, del 20 al 22 de mayo en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI), el 2° Coloquio de Investigación "La gestión de lo cultural: intersecciones entre sociedad y Estado".

Al encabezar el acto oficial de apertura, la rectora Sara Ladrón de Guevara destacó que el coloquio "es uno de los contados esfuerzos que existen en el país para prestar especial atención a la gestión cultural como disciplina académica y, hasta donde sabemos, el único que pone énfasis en los procesos investigativos".



La Rectora inauguró el coloquio

En ese sentido afirmó que "estamos abriendo brecha, conscientes de que se incorpora a las instituciones del sector público, a los actores emergentes del espacio social, la iniciativa privada y a las comunidades de base. Hoy

convocamos a todos los actores a realizar un esfuerzo por saber qué hay, cómo se está haciendo y cuáles son los propósitos y las metas alcanzadas, con la intención de lograr una imagen más completa de cómo se compone y recompone el sector cultural".

Enunció la presentación de 36 ponencias con el aval de 12 instituciones de educación superior provenientes de 11 estados de la República, 11 mesas de trabajo, seis instituciones gubernamentales, seis espacios independientes, cinco grupos de discusión en línea y dos grupos de investigación sobre el tema: el Seminario de Investigación en Gestión Cultural del CECDA y el cuerpo académico Ambientes Virtuales para el Aprendizaje de la Universidad de Guadalajara Virtual.

Al evento acudió Juan Luis Mejía Arango, rector de la Universidad EAFIT de Colombia, y Francisco Alfonso Avilés, rector de la Universidad Pedagógica Veracruzana (UPV).

A nombre del comité organizador, Ahtziri Molina Roldán, investigadora del CECDA, señaló que el objetivo central de este encuentro académico fue explorar distintas aristas de las experiencias en materia de gestión cultural, "en su concepción como intermediaria entre la sociedad en general y la diversidad de instituciones públicas o privadas".

Con la intención de incorporar a los estudiantes al tema, principalmente a los alumnos del Área Académica de Artes y de la Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas, se implementó el taller "Mercadotecnia sensible y bases para el desarrollo de proyectos de organizaciones culturales", que corrió en paralelo con las sesiones del coloquio.

"Nos interesa que se sepan interpelados y que el trabajo que aquí se realiza, en gran medida, es para mejorar sus posibilidades de desarrollo profesional en las artes y como futuros agentes de las empresas culturales", aseveró la académica.

A la inauguración asistieron Miguel Flores Covarrubias, director general del Área Académica de Artes; Carmen Blázquez Domínguez, directora general de Investigaciones; Elka Fediuk Walczewska, coordinadora del CECDA; Manuel Velázquez, subdirector de Planeación del Instituto Veracruzano de la Cultura; César Vera, director de Difusión Cultural de la UPV; y Confesor Díaz Terrones, director de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma de Guerrero.

› Coincidieron participantes en “Martes de Lectores y Lecturas”

Clarice Lispector fue una autora de los sentidos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Clarice Lispector no es una autora de trama, es una autora de sentimientos, de los sentidos, de interpretación de los objetos, destacaron Antolina Cruz y Santiago de Orduña, durante su participación en la actividad “Martes de Lectores y Lecturas” del Programa Universitario de Formación de Lectores.

La charla “Leyendo a Clarice Lispector” tuvo lugar el 19 de mayo en la Sala “Carlos Fuentes Lemus” de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información, y en ella intervinieron la escritora Antolina Cruz y Santiago de Orduña, profesor en la Facultad de Arquitectura.

Comentaron que a lo largo de su vida, Lispector escribió ocho novelas y aproximadamente 70 cuentos. Nació el 10 de diciembre de 1920, en Chechelnik, Ucrania. Un año después de nacer, ella junto con su familia, tuvieron que salir del país y se dirigieron a Brasil, al llegar todos tomaron nombres portugueses. A la edad de 10 años su madre falleció.

“Su vida fue muy difícil, fue una niña que vivió en el exilio, al cumplir 10 años murió su madre y a los 20 años



Antolina Cruz y Santiago de Orduña

perdió a su padre. Siempre vivió con un sentido de no pertenencia”, mencionó Santiago de Orduña.

En entrevistas que realizaban a Clarice Lispector, narró, siempre le preguntaron sobre sus influencias literarias,

a lo que respondió que quizá *El lobo estepario* de Hermann Hesse, fue una de las lecturas que más la inspiró a escribir.

A la edad de 21 años publicó su primer libro, *Cerca del corazón salvaje* (1944), la cual fue traducida al francés. Su segunda novela fue *O Lustre* (1946), en español tuvo dos títulos: *La araña* y *La lámpara*. En 1948 salió a la luz *La ciudad sitiada*, la cual escribió durante su estancia en Suiza, cuando su esposo Mauri Gurgel Valente obtuvo un cargo diplomático.

Antolina Cruz relató: “Durante este viaje entró en una depresión muy fuerte y lo que la salvó fue la escritura, se puso a escribir la novela que menos quiere, *La ciudad sitiada*, ya que fue producto de una necesidad, ella dijo ‘si en ese momento no escribía, seguro me moría’.

“Años después, ella junto con su esposo e hijo regresaron a Brasil, donde permanecieron unos meses, después se mudaron a Washington, por el trabajo de su esposo. En este periodo tuvo depresiones constantes, así que decidió escribir cuentos por la obsesión terrible que tenía por escribir.”

Durante ocho años, dijo, Clarice Lispector dejó de escribir, el periodo de veda literaria terminó cuando publicó *La pasión según G.H.*, considerada la mejor de sus novelas.

“Hay una cita de Clarice que habla sobre este periodo: ‘Yo no podía vivir sin escribir, pero pasé unos ocho años de aridez, sufrí mucho, pensé que no escribiría más, y entonces vino de repente un libro entero que escribí con mucha satisfacción. Desde entonces ya no paré.’”

El último de sus libros fue publicado en 1977, *La hora de la estrella*. Meses después fue hospitalizada y en diciembre de ese mismo año falleció a consecuencia de cáncer en el ovario.

› En colaboración con la Fundación para las Letras Mexicanas

UV será sede de curso de creación literaria

KARINA DE LA PAZ REYES

La Universidad Veracruzana (UV) y la Fundación para las Letras Mexicanas, Asociación Civil, desarrollarán el Séptimo Curso de Creación Literaria para Jóvenes, del 8 al 19 de junio. Asistirán 25 personas de todo el país, cuyas edades oscilan entre 18 y 22 años, quienes trabajarán el género literario de su elección –poesía, narrativa, dramaturgia y ensayo literario– con destacadas personalidades de las letras.

“A lo largo de dos semanas los muchachos se confrontan

entre sí, discuten sus trabajos, asisten a talleres y cursos. Eso enriquece mucho su capacidad de autocritica, reciben información bibliográfica y, sobre todo, conviven y confrontan con sus pares sus propias ideas y conjeturas literarias”, enfatizó el director del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la UV, Ángel José Fernández.

Éste destacó que como parte de la ceremonia inaugural, Rosa Beltrán impartirá la conferencia magistral –cuya temática central versará sobre cómo se hizo escritora–. La cita es el lunes 8 de

junio a las 10:00 horas en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades y podrá asistir todo el público interesado en tales temas. La entrada será libre.

Después de la ceremonia inaugural y la conferencia magistral, detalló Fernández, la dinámica de trabajo consistirá en lecturas comunitarias los dos primeros días y los dos últimos del evento, así como talleres y cursos de poesía, narrativa, dramaturgia y ensayo literario. La sede específica será la Facultad de Letras Españolas.



Ángel José Fernández

“Este curso de creación literaria se distribuye en dos semanas de actividad, en donde 25 becarios de todas las partes del país –incluyendo el estado de Veracruz– vienen a las instalaciones de la Universidad Veracruzana a recibir talleres y

cursos de literatura”, subrayó el entrevistado.

Por parte de esta casa de estudios participarán César Silva, Norma Angélica Cuevas Velasco, Leticia Mora Perdomo, Esther Hernández Palacios y Ángel José Fernández. Por la Fundación participarán Fernanda del Monte, Silvia Peláez y Luis Flores dar un curso de técnica de verso y Orlando Ortiz dará el taller de narrativa.

El grupo de becarios que participa en estos cursos es seleccionado previamente, a partir de una convocatoria nacional que emite la propia Fundación para las Letras Mexicanas. La cual este año cerró el 15 de mayo pasado. A la fecha un grupo de jurados calificadoros está en el proceso de selección con base –entre otros requisitos– en la obra de reciente autoría, inédita o publicada en medios impresos o electrónicos, en el género literario que cada joven participa –poesía, narrativa, dramaturgia y ensayo literario.

Lunes 25

Concierto | 12:00 horas
Arte para universitarios
Dúo de guitarra y violonchelo
Rafael y Karla Jiménez
Lugar: Facultad de Contaduría y Administración
Xalapa, Ver.

Caravana por la salud |
9:00 a 13:45 y de 14:45 a 20:00 horas
Evento Vascular Cerebral
Lugar: Sala de videoconferencias de la Universidad Veracruzana (USBI Xalapa)

Martes 26

Concierto | 12:00 horas
Arte para universitarios
Dúo de guitarra y violonchelo
Rafael y Karla Jiménez
Lugar: Unidad de Economía, Estadística, Informática y Geografía
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Miércoles 27

Concierto | 19:00 horas
Mi Casino Mi ciudad
Trío Chopin
Lugar: Casino Xalapeño
Xalapa, Ver.

Cine | 19:00 horas
Miércoles palomero
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

* **Eventos no organizados por la UV**

Teatro | 20:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Jueves 28

Teatro | 20:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Viernes 29

Concierto | 12:00 horas
Arte para universitarios
Dúo de guitarra y violonchelo
Rafael y Karla Jiménez
Lugar: Facultad de Pedagogía
Xalapa, Ver.

Concierto | 19:00 horas
Fin de cursos JazzUV
Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas
Vuelve Rachmaninoff
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Director: Jesús Medina
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala de Conciertos Tlaqná
Xalapa, Ver.

Teatro | 20:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Sábado 30

Concierto | 12:00 horas
Orquesta Sinfónica de la Facultad de Música
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Concierto | 13:30 horas
Arte para universitarios sabatino
Mariachi Universitario
Lugar: Facultad de Pedagogía
Xalapa, Ver.

*Teatro | 19:30 horas
Tómbola
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Domingo 31

Concierto | 13:00 horas
Domingos de Museo
Trío Chopin
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa (MAX)
Xalapa, Ver.

*Teatro | 19:30 horas
Tómbola
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas
Psicoembutidos
Organización Teatral de la Universidad Veracruzana (Orteuv)
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

Exposiciones:

Escultura de Gabriel Macotela
Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.

Mudanzas, de Gustavo Olivares
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

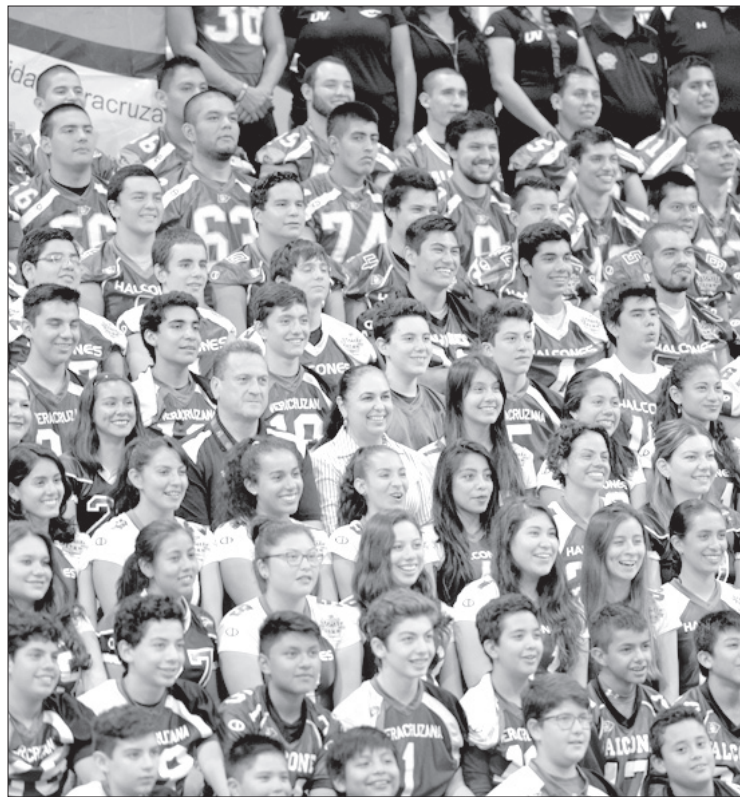
Totemismos
Lugar: USBI-Veracruz
Campus Veracruz-Boca del Río

Animalia
Imágenes de Edgar Cano y texto de Rafael Toriz
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

Toy town
Fotografías de Miguel Ángel Acosta
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.

100 carteles ilustres xalapeños
Lugar: Facultad de Artes Plásticas
Xalapa, Ver.

El deporte forja identidad: Sara Ladrón de Guevara



Los integrantes del programa en la foto oficial



Mauricio Platas entregó la playera de Halcones a la Rectora



Los jugadores se tomaron selfies

Junto con los *Halcones UV*, celebró los 15 años del Programa de Fútbol Americano

“El proyecto comenzó con 40 jugadores y ahora tiene cerca de 650 participantes”: José Luis Izquierdo

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El deporte deja muchas enseñanzas a los jóvenes, no solamente en la parte física, sino en todos los aspectos de la vida, afirmó la rectora Sara Ladrón de Guevara durante la celebración de los 15 años del Programa de Fútbol Americano de la Universidad Veracruzana, realizada en el gimnasio de la Unidad Deportiva Universitaria.

“Estoy segura que todos los entrenadores lo han vivido así en su formación, por eso la entrega y el empeño en compartir con los jóvenes la experiencia que tuvieron durante su formación deportiva”, dijo la Rectora.

Ladrón de Guevara recordó que hace 15 años el programa era sólo un proyecto y ahora está dejando huella, con niños que apenas alcanzan esa edad.

“Sabemos que ésta es una experiencia de vida, los define y les da identidad. Asimismo les hace aprender a trabajar en equipo, que es la forma en que obtienen buenos logros.

Además aprenden a hacer estrategias, porque podemos tener una meta pero sólo la alcanzaremos si cada quien cumple con su parte en el esfuerzo.”

Ladrón de Guevara celebró que tales experiencias se den en el seno de la Universidad Veracruzana: “Es parte de la formación integral a la que hacemos alusión y que significa ser humanos con ética, con respeto, aprecio y esfuerzo para ser cada día mejores”.

En el evento, el niño Mauricio Platas entregó una playera a la Rectora e inmediatamente después se dio paso a la toma de foto oficial con todos los integrantes de la organización.

15 años de forjar deportistas

El director del Programa de Fútbol Americano, José Luis Izquierdo Bustamante, agradeció la presencia de la Rectora y destacó su papel en el desarrollo del proyecto: “Hace 15 años nos presentamos con un proyecto en la Rectoría, cuando usted era Secretaria Académica, y fue la primera que autorizó los cursos de preparación para el examen de admisión a la UV para los jugadores de fútbol americano”.

Izquierdo Bustamante dijo que el programa comenzó con 40 jugadores, y ahora tiene cerca de 650 participantes.

“Somos uno de los mejores programas del país, con participación de niños, jóvenes, señoritas y adultos, quienes realizan esta actividad deportiva como un complemento a su educación integral y los mantiene alejados de vicios y prácticas que tristemente afectan a nuestra niñez y a nuestro país.”

Asimismo informó que son 14 las categorías que participan en la mejor liga del país, la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), donde compiten equipos de alto nivel como la UNAM, el IPN y representativos de Nuevo León, Tamaulipas y Puebla.

Por último, José Luis Izquierdo señaló que los logros no sólo han sido deportivos, sino también académicos: “Hemos ganado 16 campeonatos nacionales en diferentes categorías, en ambas ramas, pero el logro más grande es que el 98 por ciento de nuestros jugadores han presentado su examen de admisión e ingresado a la UV y han terminado una licenciatura”.

De fútbol soccer

Inició Torneo “Celebrando las Humanidades”

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con la participación de 18 equipos, 10 en la rama varonil y ocho en la femenil, se realiza el Torneo de Fútbol “Celebrando las Humanidades”, en las canchas de la Unidad Deportiva de la Universidad Veracruzana, organizado por la Unidad de Humanidades.

Rama varonil

Los equipos están divididos en dos grupos. En el A compiten Historia, Psicología, Sociología, Letras y Pedagogía; en el B, Idiomas, Física, Antropología, Derecho y Filosofía.

Los juegos iniciaron el viernes 22, con cuatro encuentros. Este lunes se enfrentan, a las 12:00 horas, Letras vs. Historia (campo mixto); Pedagogía vs. Psicología (campo dos); a las 14:00 horas, Derecho vs. Idiomas (campo

mixto); y Antropología vs. Filosofía (campo dos).

Para el martes 26, a las 12:00 horas, chocarán Pedagogía vs. Historia (campo mixto); Sociología vs. Letras (campo dos), y a las 14:00, Física vs. Derecho (campo dos) e Idiomas vs. Filosofía (campo mixto).

El miércoles 27, a las 12:00 horas, Sociología vs. Pedagogía (campo mixto); Psicología vs. Historia (campo dos); 14:00, Filosofía vs. Física (campo mixto); Antropología vs. Idiomas (campo dos).

La ronda de semifinales se jugará el jueves 28, a las 12:00 y

14:00 horas, y la gran final el viernes 29 a las 12:00 horas.

Rama femenil

Participan ocho equipos ubicados en un solo grupo y los partidos se disputan a partir de este lunes. En la cancha infantil, en punto de las 12:00 horas, se presenta Pedagogía vs. Derecho; a las 13:00 horas, Idiomas vs. Historia; 14:00 Psicología vs. Letras; y a las 15:00 horas Antropología vs. Sociología.

Para el martes 26 se juegan semifinales, a las 12:00 y 13:00 horas, y la gran final el miércoles 27 a las 12:00 horas.



➤ Afirmó el entrenador José Román González

Trabajo en equipo, fortaleza de la Selección de Gimnasia Aeróbica

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Para el entrenador de la Selección de Gimnasia Aeróbica, José Román González Aburto, el secreto del éxito es el trabajo en equipo, pues entre más fuerte es un grupo, más difícil es romperlo.

Motivado por las cuatro medallas obtenidas en esta disciplina en la Universiada Nacional Nuevo León 2015, el técnico señaló que definitivamente se superaron las expectativas.

“Sabíamos que iba a ser un evento difícil, pues Tigres venía con todo y otras instituciones también trabajaron para obtener las medallas; superamos todo lo que se había hecho en años anteriores y gracias a Dios y al esfuerzo del equipo logramos el éxito.”

Señaló que el trabajo no termina para la selección, pues vienen dos eventos importantes a celebrarse en julio; el Campeonato Nacional de Gimnasia Aeróbica, que será en Xalapa del 15 al 19, y el Internacional de San Diego, California, para finales de dicho



Los Halcones obtuvieron cuatro medallas en la Universiada Nacional

mes, donde seleccionados de Halcones representarán a México.

González Aburto destacó el trabajo que se realiza con los jóvenes para detectar nuevos valores en la escuela de Halcones: “Ya tenemos algunos prospectos que esperamos ingresen a la Universidad. Para algunos fue su primer año en la selección y seguramente seguirán aprendiendo mucho”.

Medallistas

Osvaldo Conde Rivas, alumno del octavo semestre de la Facultad de Nutrición, señaló que fue una gran motivación conseguir cuatro medallas en la máxima justa nacional.

“Estoy muy motivado porque es un gran logro para la Universidad, y en lo personal es muy satisfactorio representar a nuestra máxima casa de estudios.”

Señaló que el reto está puesto para el próximo año en la Universiada Nacional Guadalajara 2016, “vamos a tratar de conseguir lo mismo o más, para eso estamos trabajando”.

Por su parte Claudia Jazmín González Cruz, del sexto semestre de la Facultad de Danza, destacó la actuación en Nuevo León: “Siempre es un orgullo representar a la Universidad, y qué mejor que honrarla ganando estas medallas”.

Señaló que la preparación continúa y trabajan fuerte, “vienen torneos nacionales e internacionales, donde esperamos seguir compitiendo y ganar”.

Para Luis Fernando Morales Gómez, del cuarto semestre de la Facultad de Nutrición, en Nuevo León se superaron las expectativas “porque no esperábamos cuatro medallas, y realmente estamos muy contentos con el equipo y cómo se hicieron las cosas”.

Otro de los seleccionados, Luis Antonio Galaviz Castro, del octavo semestre de la Facultad de Danza, señaló que los logros motivan a seguir trabajado más.

“Claro tenemos que seguir trabajando, pues si ya ganamos esto en la Universiada, la siguiente tiene que ser mejor”, dijo.

Paulino Josafat Medina Domínguez, del octavo semestre de la Facultad de Danza, apuntó que es un orgullo ser parte de los Halcones. “Hemos creado demasiadas cosas, buenos logros y queremos continuar adelante”.

Agregó que el secreto de la selección es la perseverancia y disciplina en los entrenamientos.

➤ Obtuvo cuatro preseas

Arturo Moreno, multimedallista en el Estatal Máster de Orizaba

SANTIAGO MORALES ORTIZ

El atleta de la Universidad Veracruzana, Arturo Moreno Loyo, tuvo una destacada participación en el Campeonato Veracruzano de Atletismo Máster de Orizaba 2015, donde obtuvo cuatro preseas de plata.

La competencia reunió a más de 300 deportistas, los más destacados de los diferentes clubes de la entidad, inclusive del país, ya que intervinieron elementos de Guanajuato, Jalisco, Estado de México, Distrito Federal, Puebla, Hidalgo y Aguascalientes. El evento se desarrolló en las instalaciones del Complejo Deportivo Orizabeño.

La justa que fue organizada por la Comisión Mexicana de Atletas

Máster, Delegación Veracruz, que encabeza David Pérez Medellín; incluyó un total de 26 eventos, 15 en pista y los restantes en campo, con atletas desde 30 años hasta mayores de 89, aún ávidos de obtener triunfos y ser ejemplo para la niñez y la juventud.

Arturo Moreno, académico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), defendió con honor los colores de los Halcones, única institución de educación superior que tuvo representación en el importante evento, el cual espera consolidarse como parte de un serial atlético de veteranos.

El destacado deportista obtuvo sus medallas en las pruebas de 100 y 200 metros planos, salto de altura y salto de longitud.



El atleta es académico de la FMVZ

A toda la comunidad universitaria

Con fundamento en el artículo 92 del Reglamento de Transparencia, Acceso a la información y Protección de Datos Personales de la Universidad Veracruzana, se comunica que el próximo 1 de junio de 2015 se llevará a efecto la destrucción de los expedientes clínicos de derechohabientes que fueron dados de baja en el periodo de 1996 a 2009, mismos que se encuentran resguardados en el Sistema de Atención Integral a la Salud de la Universidad Veracruzana (SAISUV).

El plazo para consultar dicha información será de cinco días hábiles a partir de esta publicación. No se conservará respaldo electrónico para efectos de consulta. Cualquier asunto relacionado con este material será atendido por conducto de Elizabeth Soler Huerta, a través del correo electrónico institucional.esoler@uv.mx



Área de Formación Básica General

INTER

VERANO

15 de junio - 10 de julio

COMPUTACIÓN BÁSICA
LECTURA Y REDACCIÓN
HABILIDADES DE PENSAMIENTO
INGLÉS I Y II

Inscripción en línea
1º al 4 de junio 2015

<http://www.uv.mx/afbg/general/intersemestral-de-verano/>

